

AMELIE

by Lee Ann Wiemers

—

*Macrame: (mə 'kra:.mei)
The art of joining pieces of
string together in knots to
form a decorative pattern,
or something made this way*



we are knitters

INDEX

5 SCHEMATICS AND MEASUREMENTS

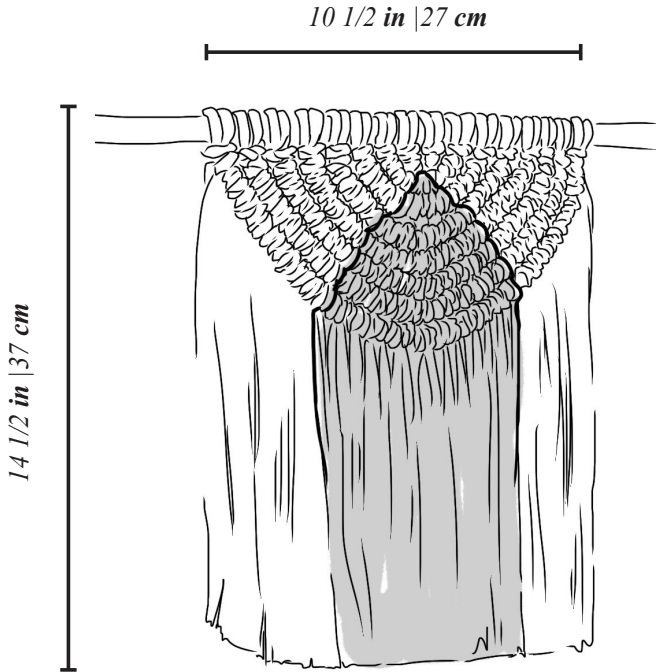
6 AMELIE

12 GARMENT CARE

OUR VIDEOS

In the video section of our website, **weareknitters.com**, you'll find detailed videos containing tricks and tips to help you create your project. In our blog, you'll find ways to improve your technique, plus the latest WAK news and extras. If something is still unclear, write us at **info@weareknitters.com** and we'll help you as soon as possible.

SCHEMATICS AND MEASUREMENTS




Note: the Schematics in this pattern are not drawn to scale.

TECHNIQUES AND VIDEOS REQUIRED

These are the stitches and techniques you'll need to complete this project:

1. How to tie the lark's head knot*
2. How to tie a right clove hitch knot*
3. How to tie a left clove hitch knot*
4. How to tie the lark's head knot with one end to the right*
5. How to tie the lark's head knot with one end to the left*
6. How to tie the reverse lark's head knot*

* These techniques are explained in the introduction.

 **NEED HELP?**

Tutorials for many of these stitches and techniques can be found on our website, make sure to watch them and practice.

weareknitters.com



You can find all diagrams and measurements on page 5.

THE KIT INCLUDES:

- 2 skeins of The Cordage Yarn from We Are Knitters (600g)
- 1 wooden dowel
- The We Are Knitters tag
- This pattern

This pattern is worked in 2 colors and in one piece using the wooden dowel included in the kit as the base.

Color A: 1 skein

Color B: 1 skein

To work your piece, attach the wooden dowel to a surface that will make it easier for you to tie the knots. You can hang it with a string on a nail on the wall to work vertically, or you can tape the dowel on a table to work flat.

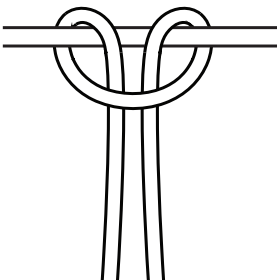
To achieve a neat design, it is important to tie all the knots with the same tension and tie them firmly

Before beginning you will need to know how to do the following techniques:

LARK'S HEAD KNOT

1. Fold your yarn in half and wrap it around the wooden dowel so that the loop is behind the dowel and the two ends of yarn are in front.

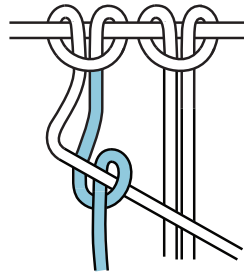
2. Pull the loop out a little bit and put the two ends of yarn through it. Pull the strands to tighten making sure that the ends are the same length.



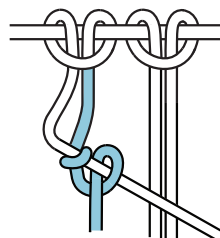
RIGHT CLOVE HITCH KNOT

1. To make this knot, you will use one of your working strands of your piece as the filler strand. The other strands will be tied around this strand to make the diagonal clove hitches. To do this, place the strand indicated as the base in the pattern on top of the other strands towards the right.

2. Take the first strand to the right of the base strand and wrap it around the base strand from the back to the front and then over the top. Pull the tip out towards the left through the loop formed.



3. Using the same strand, wrap the base strand again in the same way as before and pull out the end on the left through the new loop formed. The strand used will stay to the left of the base strand, and the base strand will be formed towards the right.

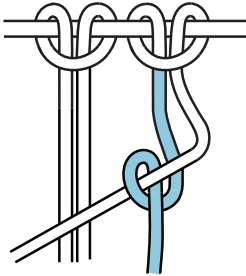


4. Repeat these steps with each strand indicated in the pattern.

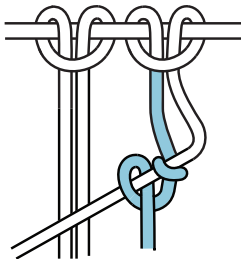
LEFT CLOVE HITCH KNOT

1. To make this knot, you will use one of your working strands of your piece as the filler strand. The other strands will be tied around this strand to make the diagonal clove hitches. To do this, place the strand indicated as the base in the pattern on top of the other strands towards the left.

2. Take the first strand to the left of the base strand and wrap it around the base strand from the back to the front and then over the top. Pull the tip out towards the right through the loop formed.



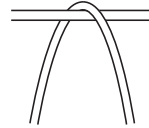
3. Using the same strand, wrap the base strand again in the same way as before and pull out the end on the right through the new loop formed. The strand used will stay to the right of the base strand, and the base strand will be formed towards the left.



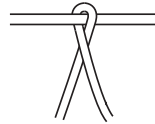
4. Repeat these steps with each strand indicated in the pattern.

LARK'S HEAD KNOT TO THE RIGHT WITH THE TAIL END

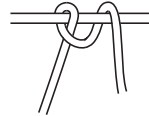
1. Place the strand over the wooden dowel and wrap it around the dowel towards the back.



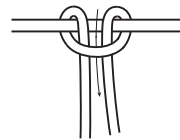
2. Pass the tail from the back to the front to the left of the strand and cross it in front of the strand.



3. Wrap the tail end around the dowel again to the back and then to the front and insert it into the loop formed under the dowel.



4. Pull strands to adjust.

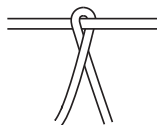


LARK'S HEAD KNOT TO THE LEFT WITH THE TAIL END

1. Place the strand over the wooden dowel and wrap it around the dowel towards the back.



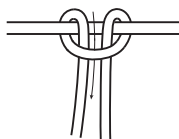
2. Pass the tail from the back to the front to the right of the strand and cross it in front of the strand.



3. Wrap the tail end around the dowel again to the back and then to the front and insert it into the loop formed under the dowel.



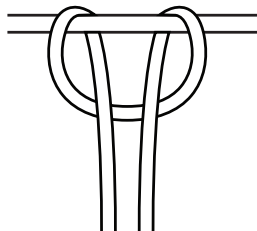
4. Pull strands to adjust.



REVERSE LARK'S HEAD KNOT

1. Fold your yarn in half and wrap it around the wooden dowel so that the loop is in front of the dowel and the two ends of yarn are in back.

2. Pull the loop out a little bit and put the two ends of yarn through it. Pull the strands to tighten making sure that the ends are the same length.

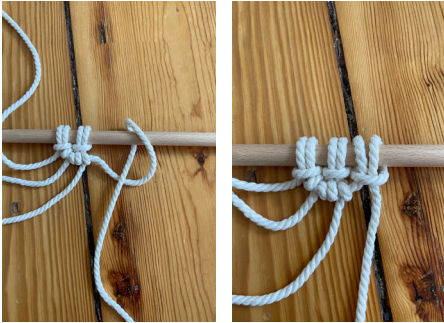


LET'S BEGIN

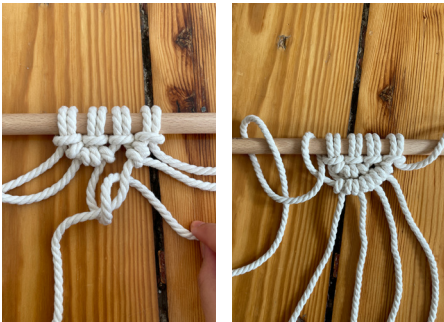
1. Cut 8 cords about 94.5 inches (240 cm) long in color A and 10 cords about 60 inches (160 cm) long in color B.

2. Work rows 1 to 7 as follows:

Row 1: tie 2 of the cords to the wooden dowel with a lark's head knot. You will have 4 strands. Counting from the left, skip the first free strand and using the strand 2 as the base, tie 1 clove hitch knot to the right with strand 3 and another with strand 4. Tie 1 lark's head knot to the right with the tail end with the right strand (the base strand), tie 1 lark's head knot with the tail end to the right onto the wooden dowel. You will have created a semicircle.



Row 2: tie another strand of color A to the right of the dowel with a lark's head knot. You will have 6 strands in total. Counting from the right, skip the first free strand. Using the second strand as the base, tie 1 clove hitch knot to the left with each of the remaining strands to the left. When you reach the end, with the strand on the far left (the base strand), tie 1 lark's head knot with the tail end to the left onto the wooden dowel.



Row 3: tie another strand of color A to the left of the dowel with a lark's head knot. You will have a total of 8 strands. Counting from the left, skip the first strand. Using the second strand as the base, tie 1 clove hitch knot to the right with strands 3, 4, and 5. Tie a strand of color B to the base strand with a reverse lark's head knot. On the same base, tie 1 clove hitch to the right with each of the strands left on the right. At the end of the row, tie 1 lark's head knot with the tail end to the right onto the wooden dowel.



Row 4: tie another strand of color A to the right of the dowel. You will have 12 strands in total. Counting from the right, skip the first strand. Using the second strand as the base, tie 1 clove hitch to the left with each of the 5 remaining strands. Tie a strand of color B to the base strand with a reverse lark's head knot base. Continue tying 1 clove hitch knot to the left to the base strand with each of the remaining strands on the left. When you have finished, tie 1 lark's head knot with the tail end to the left to the wooden dowel.

Row 5: tie another strand of color A to the left of the dowel. You will have 16 strands in total. Counting from the left, skip the first strand. Using the second strand as the base, tie 1 clove hitch stitch to the right with each of the next 7 strands. Tie 2 strands of color B to the base strand with reverse lark's head stitch, one next to the other. Continue tying 1 clove hitch knot to the right with each of the remaining strands to the right. When you have finished, tie 1 lark's head knot with the tail end to the right to the wooden dowel.

Row 6: tie another strand of color A to the right

of the dowel. You will have 22 strands in total. Counting from the right, skip the first strand. Using the second strand as the base, tie 1 clove hitch knot to the left with each of the next 10 strands. Tie 3 strands of color B to the base strand with a reverse lark's head knot, one next to the other. Continue tying 1 clove hitch knot to the left with each of the remaining strands to the left.

Row 7: tie another strand of color A to the left of the dowel. You will have 30 strands in total. Counting from the left, skip the first strand. Using the second strand as the base, tie 1 clove hitch knot to the right with each of the next 14 strands. Tie 3 strands of color B to the base strand with reverse lark's head knot, one next to the other. Continue tying 1 clove hitch knot to the right with each of the strands to the right. When you have

finished, tie 1 lark's head knot with the tail end to the right onto the wooden dowel.



FINISH

Comb the strands to make them fluffy. Trim the strands to the desired shape and length.

CUSTOMIZE!

Customize your project with pins, brooches, etc. Have fun with it! Send us your pics through Instagram using the hashtags [#weareknitters](#) & [#macrameleannwiemers](#)

GARMENT CARE



Hand washable

Because of their delicate nature, we recommend that you wash garments made from these fibers by hand, with cold water and a neutral soap. Lay flat to dry to prevent any loss of shape.

These fibers should be hand washed:

THE WOOL	THE PETITE WOOL	THE BABY ALPACA	THE COTTON	THE WAVE
100% WOOL	100% WOOL	100% BABY ALPACA	100% PIMA COTTON	100% WOOL
200 gr / 7 oz 80 mts / 87 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	50 gr / 1.75 oz 112 mts / 123 yds	100 gr / 3.5 oz 212 mts / 232 yds	100 gr / 3.5 oz 130 mts / 142 yds
FINITA YARN	BLING BLING YARN	RECYCLED YARN	TOUCH ME MOHAIR	
70% MERINO WOOL 30% BABY ALPACA	79% MERINO WOOL 18% MOHAIR 3% LUREX	95% RECYCLED COTTON 5% OTHER FIBERS	54% BABY ALPACA 22% SUPER KID MOHAIR 24% MULBERRY SILK	
100 gr / 3.5 oz 400 mts / 473 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	100 gr / 3.5 oz 192 mts / 210 yds	50 gr / 1.7 oz 400 mts / 437 yds	



Machine washable

Items made from The Meriwool, The Mixed Yarn, The Recycled Yarn and Bamboo Yarn can be machine-washed in the delicate or handwash cycles and with a neutral soap. We also recommend that you lay your finished pieces flat to dry to prevent any loss of shape.

These fibers can be machine washed:

MERIWOOL

100% SUPERWASH
MERINO WOOL

100 gr / 3.5 oz
136 mts / 150 yds

MIXED YARN

50% WOOL
50% COTTON

100 gr / 3.5 oz
250 mts / 273 yds

THE TAPE

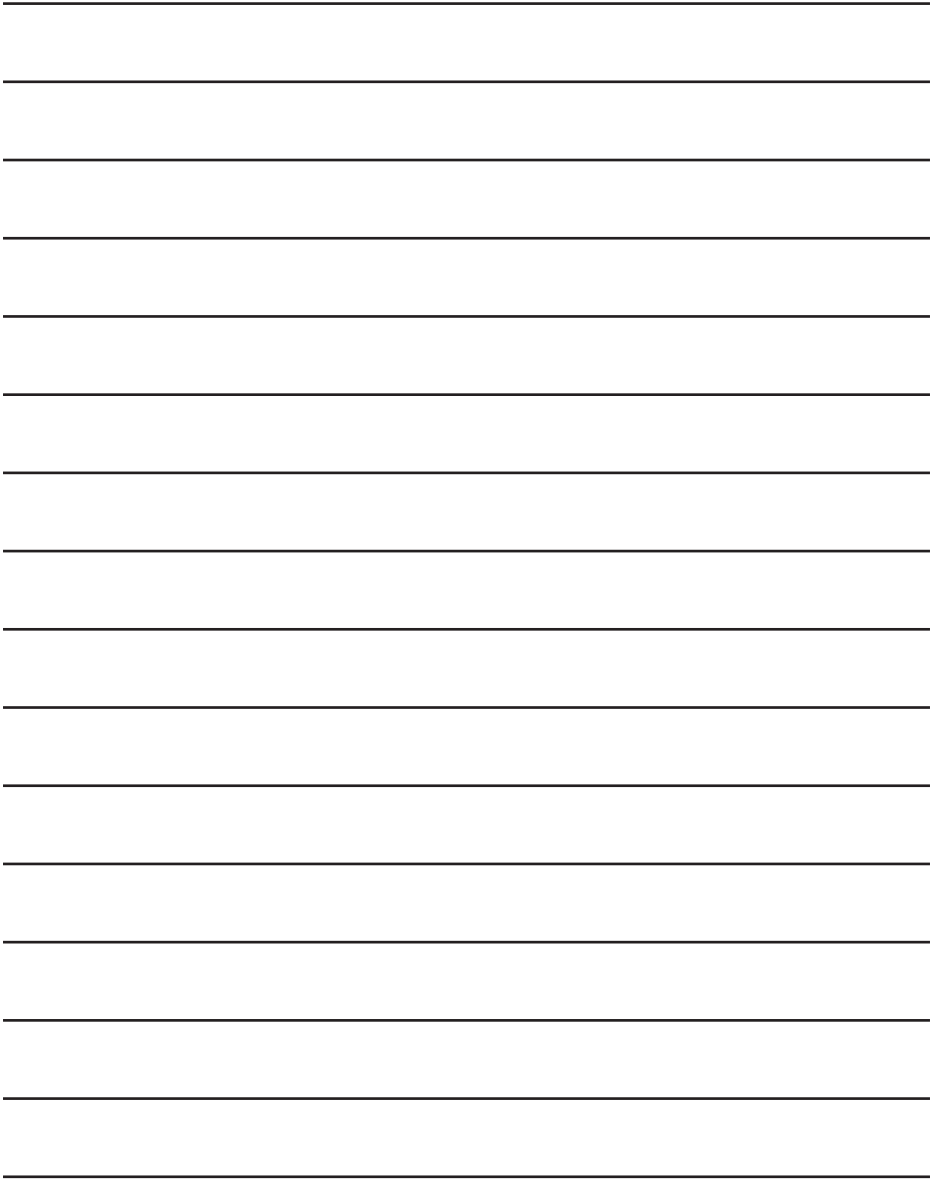
80% RECYCLED
COTTON
20% OTHER FIBERS

250 gr / 8.8 oz
120 mts / 131 yds

BAMBOO YARN

100% BAMBOO
VISCOSE

100 gr / 3.5 oz
350 mts / 382 yds



we are knitters

ALL THE HAPPINESS IN A KIT

Follow @weareknitters



weareknitters.com



WAK-PAT-1345-5

vA

AMELIE

by Lee Ann Wiemers

—

*Macrame: (mə 'kra:.mei)
The art of joining pieces of
string together in knots to
form a decorative pattern,
or something made this way*



we are knitters

INHALTSVERZEICHNIS

5 MUSTER UND MAßE

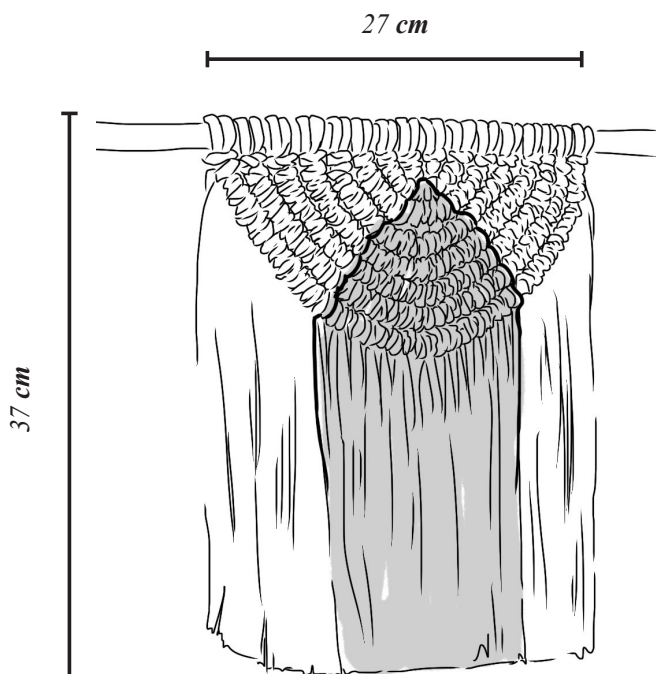
6 AMELIE

12 PFLEGEHINWEISE

UNSERE VIDEOS

In unserer Video Sektion auf **weareknitters.com** wirst du verschiedene Videos finden, die dir bei der Fertigstellung dieses Projekts helfen werden. Mit den vielen Tipps und Tricks in unserem Blog wirst du deine Technik verbessern und jeden Tag Neues lernen. Wenn du noch Fragen hast, schreib uns bitte an **info@weareknitters.com** und wir antworten dir schnellstmöglich.

MUSTER UND MAßE



Achtung: Die Zeichnung muss nicht den originalen Größenverhältnissen entsprechen.

TECHNIKEN UND NÜTZLICHE VIDEOS

Du wirst diese Muster und Techniken für dieses Projekt verwenden:

1. **Wie man einen Lerchenkopfknoten knüpft***
2. **Wie man einen Rippenknoten nach rechts knüpft***
3. **Wie man einen Rippenknoten nach links knüpft***
4. **Wie man einen Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach rechts knüpft***
5. **Wie man einen Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach links knüpft***
6. **Wie man einen umgekehrten Lerchenkopfknoten knüpft***

*Diese Techniken werden in der Einleitung erklärt.

 **BRAUCHT DU HILFE?**

Für viele dieser Muster und Techniken findest du Videos auf unserer Website. Schau einfach vorbei und übe ein wenig bevor du loslegst!

weareknitters.com



Du findest alle Zeichnungen und Maße auf Seite 5.

DAS SET ENTHÄLT:

- 2 x 600g Knäuel The Cordage Yarn von We Are Knitters
- 1 Holzstab
- Das We Are Knitters Etikett
- Diese Anleitung

Diese Anleitung wird an einem Stück und in zwei Farben geknüpft, wobei als Grundlage die in dem Set beigegefügte Holzleiste benutzt wird:

Farbe A: 1 Knäuel

Farbe B: 1 Knäuel

Um Dein Stück zu knüpfen, befestige Deine Holzleiste an einer Oberfläche, damit es leichter ist die Knoten zu knüpfen. Du kannst sie mit einer Kordel oder einem Faden an einen Nagel an der Wand befestigen und sie dann senkrecht knüpfen oder den Ring mit Klebeband an den Tisch kleben.

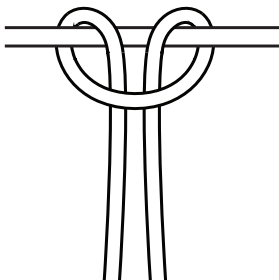
Um ein sauberes Erscheinungsbild zu erhalten, ist es wichtig alle Knoten mit derselben Spannung zu formen und sie dann festzuziehen.

Bevor Du loslegst, ist es wichtig, dass Du folgende Techniken beherrschst:

LERCHENKOPFKNOTEN

1. Falte den Faden in der Mitte und umwicke die Holzleiste mit dem Faden, sodass die Schlaufe hinter und die Fadenenden vor der Leiste liegen.

2. Ziehe ein wenig an der Schlaufe und führe die Fadenspitzen dann durch das Innere. Ziehe dann an beiden Fäden, um sie anzugleichen,

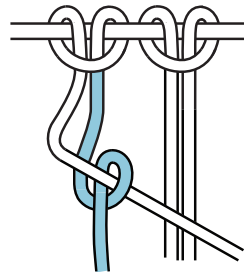


wobei Du darauf achtest, dass beide Spitzen dieselbe Länge haben.

RIPPENKNOTEN NACH RECHTS

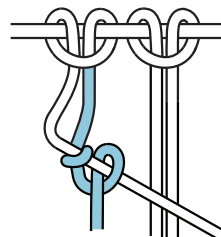
1. Um diese Technik zu knüpfen, musst Du eins der Fäden von Deinem Wandteppich als Basis benutzen. Auf diesem Faden werden die anderen Fäden mit Rippenknoten verknüpft. Lege dafür den in der Anleitung als Basisfaden angegebenen Faden über die anderen Fäden nach rechts.

2. Nimm den ersten Faden, der rechts von dem Basisfaden liegt und umwicke damit den



Basisfaden von hinten nach vorne und dann darüber. Ziehe die Spitze nach links durch die gebildete Schlaufe.

3. Denselben Faden wickelst Du erneut um den Basisfaden wie schon vorher und ziehst dann die Spitze an der linken Seite durch die

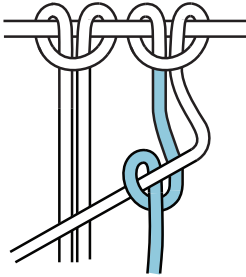


4. Wiederhole diese Schritte mit jedem Faden, den die Anleitung angibt.

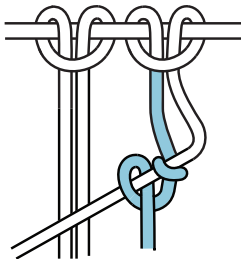
RIPPENKNOTEN NACH LINKS

1. Um diese Technik zu knüpfen, musst Du eins der Fäden von Deinem Wandteppich als Basis benutzen. Auf diesem Faden werden die anderen Fäden mit Rippenknoten verknüpft. Lege dafür den angegebenen Basisfaden der Anleitung über die anderen Fäden nach links.

2. Nimm den ersten Faden, der links von dem Basisfaden liegt und umwickle damit den Basisfaden von hinten nach vorne und dann lege ihn dann darüber. Ziehe die Spitze nach rechts durch die gebildete Schlaufe.



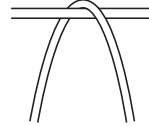
3. Denselben Faden wickelst Du erneut um den Basisfaden wie schon vorher und ziehst dann die Spitze an der rechten Seite durch die neu geformte Schlaufe. Der benutzte Faden bleibt rechts von dem Basisfaden liegen und der Basisfaden bewegt sich langsam nach links.



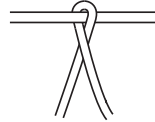
4. Wiederhole diese Schritte mit jedem Faden, den die Anleitung angibt.

LERCHENKOPFKNOTEN MIT EINEM FADENENDE NACH RECHTS

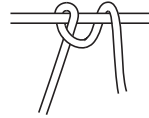
1. Lege den Faden auf die Holzleiste und umwickle ihn von hinten.



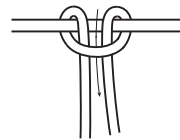
2. Führe das Fadenende von hinten nach vorne links am Faden vorbei und kreuze es dann vor dem Faden.



3. Umwickle die Holzleiste erneut mit dem Fadenende von hinten nach vorne und ziehe ihn durch die unter der Holzleiste geformte Schlaufe.



4. Ziehe an den Fäden, um die Spannung anzugleichen.

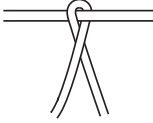


LERCHENKOPFKNOTEN MIT EINEM FADENENDE NACH LINKS

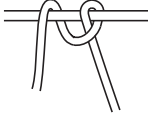
1. Lege den Faden auf die Holzleiste und umwickle ihn von hinten.



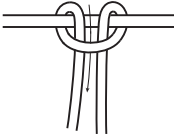
2. Führe das Fadenende von hinten nach vorne rechts am Faden vorbei und kreuze es dann vor dem Faden.



3. Umwickle die Holzleiste erneut mit dem Fadenende von hinten nach vorne und ziehe ihn durch die unter der Holzleiste geformte Schlaufe.



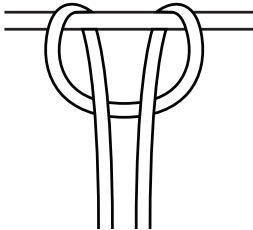
4. Ziehe an den Fäden, um die Spannung anzugleichen.



UMGEKEHRTER LERCHENKOPFKNOTEN

1. Falte den Faden in der Mitte und umwickle damit die Holzleiste, sodass die Schlaufe vor der Holzleiste und die Kordelenden hinter der Leiste liegen.

2. Zieh ein wenig an der Schlaufe und ziehe dann durch das Innere die Kordelspitzen. Ziehe an beiden Fäden, um sie anzugleichen, wobei Du darauf achtest, dass beide Spitzen dieselbe Länge haben.

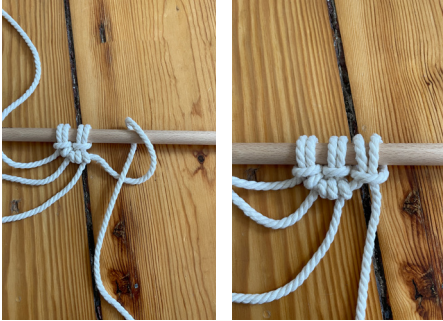


LOS GEHT'S

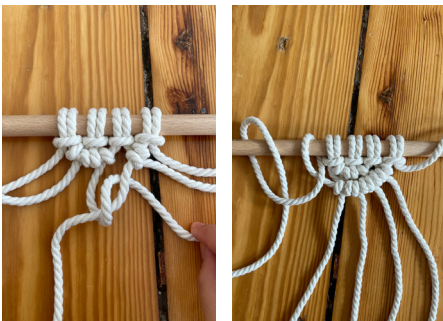
1. Schneide 8 Kordeln mit einer Länge von 240 cm in Farbe A und 10 Kordeln mit einer Länge von 160 cm in Farbe B zurecht.

2. Knüpfe Reihen 1 bis 7 wie folgt:

Reihe 1: Knüpfe 2 Kordeln mit einem Lerchenkopfknoten an die Holzleiste, Du hast dann 4 Fäden. Beginne auf der linken Seite, lass den ersten Faden frei und mit dem zweiten Faden als Basis knüpfst Du einen Lerchenkopfknoten nach rechts mit dem dritten Faden und einen weiteren mit dem vierten Faden. Mit dem Faden, der auf der rechten Seite übrigbleibt (der Basisfaden), knüpfst Du 1 Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach rechts über die Holzleiste. Auf diese Weise hast Du einen Halbkreis geformt.



Reihe 2: Knüpfe eine weitere Kordel in Farbe A mit einem Lerchenkopfknoten an die rechte Seite der Leiste, Du hast dann 6 Fäden. Beginne auf der rechten Seite und lass den ersten Faden frei. Nimm den zweiten Faden als Basis und knüpfe darauf mit jedem der restlichen Fäden auf der linken Seite 1 Rippenknoten nach links. Wenn Du das Ende erreichst, knüpfst Du mit dem Faden, der am linken Ende übrigbleibt (dem Basisfaden), 1 Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach links an die Holzleiste.



Reihe 3: Knüpfe eine weitere Kordel in Farbe A mit einem Lerchenkopfknoten an die linke Seite der Leiste, Du hast dann 8 Fäden. Beginne auf der linken Seite und lass den ersten Faden frei. Nimm den zweiten Faden als Basisfaden, knüpfe 1 Rippenknoten nach rechts mit den Fäden 3, 4 und 5. Knote einen der Fäden in Farbe B mit einem umgekehrten Lerchenkopfknoten an den Basisfaden. Auf diesem selben Faden knüpfst Du mit jedem der Fäden auf der rechten Seite 1 Rippenknoten nach rechts. Wenn Du das Ende erreichst, knüpfst Du 1 Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach rechts an die Holzleiste.



Reihe 4: Knüpfe eine weitere Kordel in Farbe A an die rechte Seite der Leiste, Du hast dann 12 Fäden. Beginne auf der rechten Seite und lass den ersten Faden frei. Nimm den zweiten Faden als Basis und knüpfe darauf mit jedem der 5 folgenden Fäden 1 Rippenknoten nach links. Knote einen der Fäden in Farbe B mit einem umgekehrten Lerchenkopfknoten an den Basisfaden. Knüpfe nun mit jedem auf der linken Seite übriggebliebenen Fäden auf den Basisfaden 1 Rippenknoten nach links. Wenn Du das Ende erreichst, knüpfst Du 1 Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach links an die Holzleiste.

Reihe 5: Knüpfe eine weitere Kordel in Farbe A an die linke Seite der Leiste, Du hast dann 16 Fäden. Beginne auf der linken Seite und lass den ersten Faden frei. Nimm den zweiten Faden als Basisfaden, knüpfe darauf 1 Rippenknoten nach rechts mit jedem der 7 folgenden Fäden. Nimm 2 Fäden in Farbe B und knote sie mit umgekehrten Lerchenkopfknoten nebeneinander an den Basisfaden. Knüpfe nun mit jedem auf der rechten

Seite übriggebliebenen Fäden auf den Basisfäden 1 Rippenknoten nach rechts. Wenn Du das Ende erreichst, knüpfst Du 1 Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach rechts an die Holzleiste.

Reihe 6: Knüpfe eine weitere Kordel in Farbe A an die rechte Seite der Leiste, Du hast dann 22 Fäden. Beginne auf der rechten Seite und lass den ersten Faden frei. Nimm den zweiten Faden als Basis und knüpfe darauf mit jedem der 10 folgenden Fäden 1 Rippenknoten nach links. Nimm 3 Fäden in Farbe B und knote sie mit umgekehrten Lerchenkopfknoten nebeneinander an den Basisfäden. Knüpfe nun mit jedem auf der linken Seite übriggebliebenen Fäden auf den Basisfäden 1 Rippenknoten nach links.

Reihe 7: Knüpfe eine weitere Kordel in Farbe

A an die linke Seite der Leiste, Du hast dann 30 Fäden. Beginne auf der linken Seite und lass den ersten Faden frei. Nimm den zweiten Faden als Basisfaden, knüpfe darauf 1 Rippenknoten nach rechts mit jedem der 14 folgenden Fäden. Nimm 3 Fäden in Farbe B und knote sie mit umgekehrten Lerchenkopfknoten nebeneinander an den Basisfäden. Knüpfe nun mit jedem auf der rechten Seite übriggebliebenen Fäden auf den Basisfäden 1 Rippenknoten nach rechts. Wenn Du das Ende erreichst, knüpfst Du 1 Lerchenkopfknoten mit einem Fadenende nach rechts an die Holzleiste.

PROJEKT FERTIGSTELLEN

Kämme die Fransen, um ein leichteres Erscheinungsbild zu erhalten. Schneide dann die Fransen in der Form und Länge zurecht, die Du magst.



WERDE KREATIV!

Sobald du mit deinem Projekt fertig bist, kannst du es noch individuell gestalten, zum Beispiel mit einer Brosche. Falls du dein Ergebnis mit uns auf Instagram teilen möchtest, markiere dein Foto mit den Hashtags **#weareknitters** und **#macrameleeanwiewers**

PFLEGEHINWEISE



Waschmaschine

Kleidungsstücke aus The Meriwool, The Remix Yarn, The Recycled Yarn und Bamboo Yarn kann man in die Waschmaschine geben, sofern man ein schonendes Programm mit neutraler Seife auswählt. Zusätzlich empfehlen wir dir, die Kleidung glatt und auf einer horizontalen Oberfläche trocknen zu lassen, damit sie sich nicht verformt.

Diese Garne können in der Waschmaschine gewaschen werden:

MERIWOOL

100% SUPERWASH
MERINO WOOL

100 gr / 3.5 oz
136 mts / 150 yds

REMIX YARN

50% WOOL
50% COTTON

100 gr / 3.5 oz
250 mts / 273 yds

THE TAPE

80% RECYCLED
COTTON
20% OTHER FIBERS

250 gr / 8.8 oz
120 mts / 131 yds

BAMBOO YARN

100% BAMBOO
VISCOSE

100 gr / 3.5 oz
350 mts / 382 yds



Handwäsche

Um solch zarte Fasern zu behandeln, empfehlen wir dir, die Kleidung mit der Hand unter kaltem Wasser und mit neutraler Seife zu waschen. Lege es zum Trocknen auf eine horizontale Oberfläche, um Verformungen zu vermeiden.

Diese Garne müssen mit der Hand gewaschen werden:

THE WOOL

100% WOOL
200 gr / 7 oz
80 mts / 87 yds

THE PETITE WOOL

100% WOOL
100 gr / 3.5 oz
140 mts / 153 yds

THE BABY ALPACA

100% BABY ALPACA
50 gr / 1.75 oz
112 mts / 123 yds

THE COTTON

100% PIMA COTTON
100 gr / 3.5 oz
212 mts / 232 yds

THE WAVE

100% WOOL
100 gr / 3.5 oz
130 mts / 142 yds

FINITA YARN

70% MERINO WOOL
30% BABY ALPACA
100 gr / 3.5 oz
400 mts / 473 yds

BLING BLING YARN

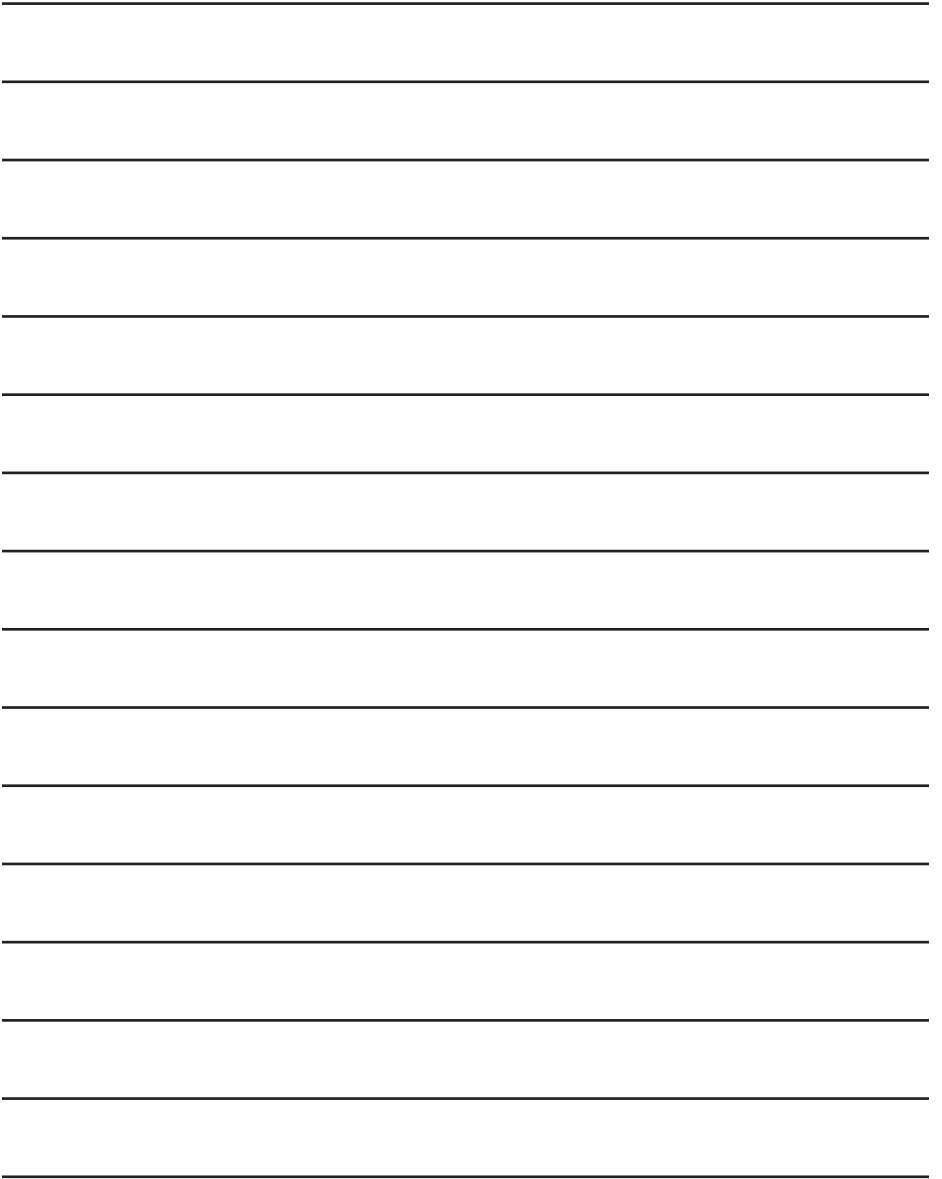
79% MERINO WOOL
18% MOHAIR
3% LUREX
100 gr / 3.5 oz
140 mts / 153 yds

RECYCLED YARN

95% RECYCLED COTTON
5% OTHER FIBERS
100 gr / 3.5 oz
192 mts / 210 yds

TOUCH ME MOHAIR

54% BABY ALPACA
22% SUPER KID MOHAIR
24% MULBERRY SILK
50 gr / 1.7 oz
400 mts / 437 yds



we are knitters

ALL THE HAPPINESS IN A KIT

Follow @weareknitters



weareknitters.com



WAK-PAT-1345-3

vA

AMELIE

by Lee Ann Wiemers

—

Macrame: (mə 'kra:.mei)
The art of joining pieces of
string together in knots to
form a decorative pattern,
or something made this way



we are knitters

TABLE DES MATIÈRES

5 SCHÉMA ET MESURES

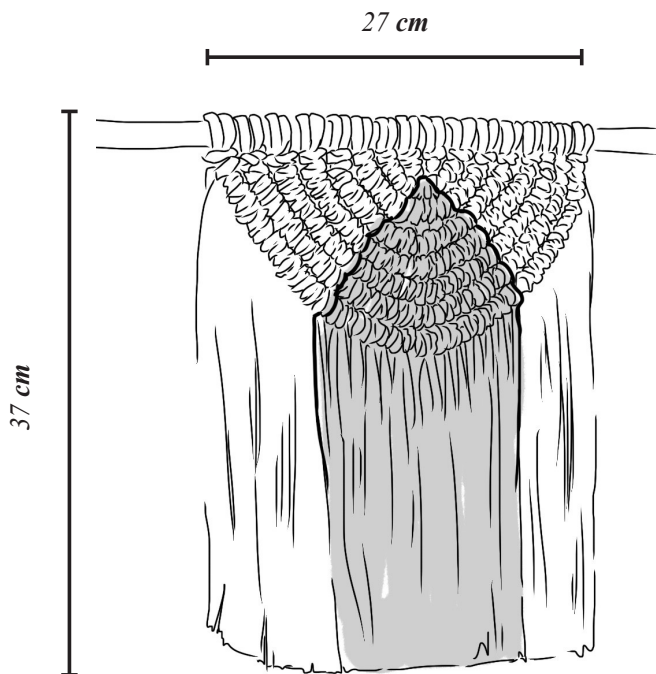
6 AMELIE

12 LAVAGE ET ENTRETIEN DU VÊTEMENT

NOS VIDÉOS

Dans la section vidéos du site web **weareknitters.com**, vous trouverez plusieurs vidéos qui vous aideront à réaliser votre projet de tricot ou crochet. Sur le blog, vous trouverez de nombreuses astuces et conseils qui vous aideront à améliorer votre technique et vous mettre à jour sur toutes nos nouveautés. Si vous n'êtes pas convaincu par l'aide apportée, vous pouvez toujours nous contacter directement en nous écrivant à **info@weareknitters.com** et nous vous répondrons dans les plus brefs délais.

SCHÉMA ET MESURES



Note : les mesures sont approximatives, le patron n'est pas réalisé à échelle.

TECHNIQUES ET VIDÉOS NÉCESSAIRES

Voici les points et techniques utilisés pour réaliser ce projet :

1. Comment faire le nœud d'alouette*
2. Comment faire le nœud baguette vers la droite*
3. Comment faire le nœud baguette vers la gauche*
4. Comment faire le nœud d'alouette avec un brin vers la droite*
5. Comment faire le nœud d'alouette avec un brin vers la gauche*
6. Comment faire le nœud d'alouette inversé*

*Ces techniques sont expliquées dans l'introduction

LE KIT CONTIENT :

- 2 pelotes de 600 grammes de The Cordage Yarn de We Are Knitters
- 1 baguette en bois
- L'étiquette We Are Knitters
- Ce patron



AVEZ-VOUS BESOIN D'AIDE ?

La plupart des tutoriels vidéos de ces points et techniques sont disponibles sur notre site web . N'hésitez pas à les consulter et pratiquer.

weareknitters.com



Vous trouverez tous les schémas et les mesures sur la page 5.

Ce patron se tisse en 2 couleurs et en une seule pièce, en utilisant comme base, la baguette en bois incluse dans le kit :

Couleur A : 1 pelote

Couleur B : 1 pelote

Pour tisser votre pièce, fixez la baguette en bois sur une surface pour faciliter la réalisation des nœuds. Vous pouvez l'attacher avec de la ficelle ou du fil à un clou sur le mur et le tisser verticalement, ou vous pouvez aussi la fixer avec du ruban adhésif à une table.

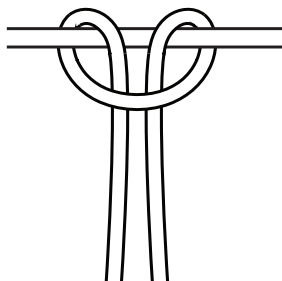
Pour obtenir un design soigné, il est important de former tous les nœuds avec la même tension et de les serrer fermement.

Avant de commencer à tisser, il convient de connaître les techniques suivantes :

NŒUD D'ALOUETTE

1. Pliez le fil en deux et entourez la baguette en bois avec ce dernier, de sorte que la boucle reste derrière la baguette en bois et les extrémités du fil devant.

2. Tirez un peu sur la boucle et passez les extrémités du fil à travers elle. Tirez sur les brins pour les ajuster en tenant compte que

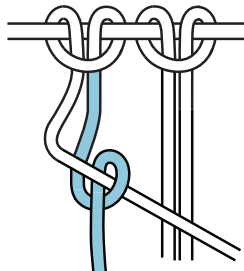


les deux extrémités doivent être de la même longueur.

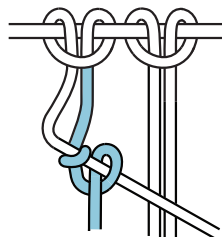
NŒUD BAGUETTE VERS LA DROITE

1. Pour réaliser ce point, vous devez utiliser comme base l'un des fils de votre tapisserie. Les autres fils seront noués par-dessus avec un nœud baguette. Pour ce faire, placez le fil de base indiqué sur le patron sur les autres fils vers la droite.

2. Prenez le premier fil à droite du fil de base et enroulez-le autour du fil de base d'arrière en avant, puis par-dessus. Sortez l'extrémité vers la gauche à travers la boucle formée.



3. Avec le même fil, entourez à nouveau le fil de base de la même manière que précédemment et sortez l'extrémité par la gauche de la nouvelle boucle formée. Le fil utilisé sera à la gauche du fil de base et le fil de base se déplacera progressivement vers la droite.

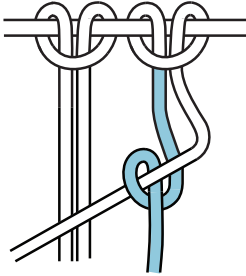


4. Répétez ces étapes avec chaque fil comme indiqué dans le patron.

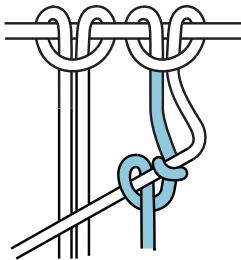
NOEUD BAGUETTE VERS LA GAUCHE

1. Pour réaliser ce point, vous devez utiliser l'un des fils de votre tapisserie comme base. Les autres fils seront noués par-dessus avec un nœud baguette. Pour ce faire, placez le fil de base indiqué sur le patron sur les autres fils vers la gauche.

2. Prenez le premier fil à gauche du fil de base et enroulez-le autour du fil de base d'arrière en avant, puis par-dessus. Sortez l'extrémité vers la droite à travers la boucle formée.



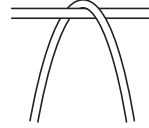
3. Avec le même fil, entourez à nouveau le fil de base de la même manière que précédemment et sortez l'extrémité à droite de la nouvelle boucle formée. Le fil utilisé se trouvera à droite du fil de base et le fil de base se déplacera progressivement vers la gauche.



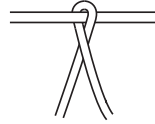
4. Répétez ces étapes avec chaque fil comme indiqué dans le patron.

NOEUD D'ALOUETTE AVEC UN BRIN VERS LA DROITE

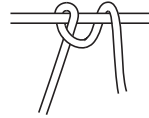
1. Placez le fil sur la baguette en bois et entourez cette dernière avec lui par derrière.



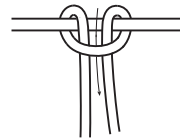
2. Passez le brin d'arrière en avant par la gauche du fil et croisez-le par devant celui-ci.



3. Entourez à nouveau la baguette avec le brin d'arrière en avant et introduisez-le dans la boucle formée sous la baguette.

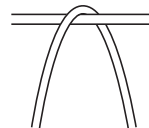


4. Tirez sur les fils pour les ajuster.

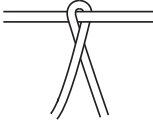


NOEUD D'ALOUETTE AVEC UN BRIN VERS LA GAUCHE

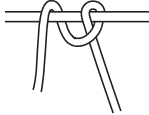
1. Placez le fil sur la baguette en bois et entourez cette dernière avec lui par derrière.



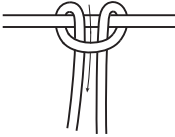
2. Passez le brin d'arrière en avant par la droite du fil et croisez-le par devant celui-ci.



3. Entourez à nouveau la baguette avec le brin d'arrière en avant et introduisez-le dans la boucle formée sous la baguette.



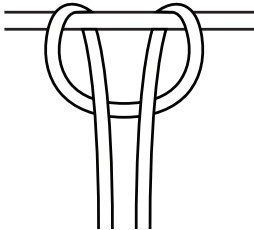
4. Tirez sur les fils pour les ajuster.



NEUD D'ALOUETTE INVERSÉ

1. Pliez le fil en deux et enroulez-le autour de la baguette en bois de sorte que la boucle soit devant la baguette et les extrémités du fil derrière.

2. Tirez un peu sur la boucle et passez à l'intérieur les extrémités du fil. Tirez sur les fils pour ajuster en veillant à ce que les deux extrémités soient bien de la même longueur.

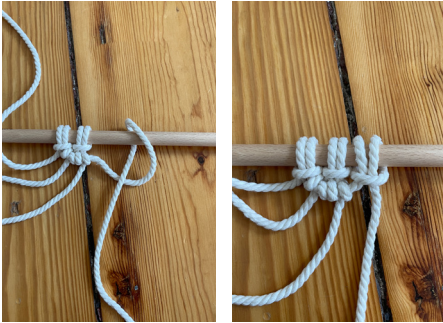


COMMENCER

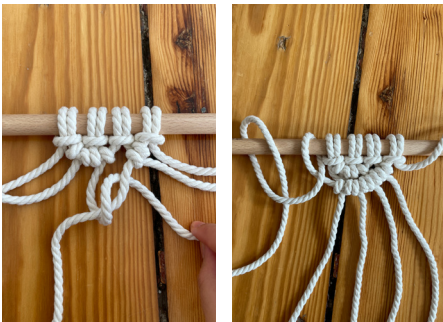
1. Coupez 8 cordes de 240 cm de couleur A et 10 fils de 160 cm de couleur B.

2. Tissez du rang 1 au rang 7 en suivant les indications ci-dessous :

Rang 1 : nouez 2 des cordes à la baguette en bois avec un nœud d'alouette, vous aurez 4 fils. Commencez à compter à partir de la gauche, laissez libre le premier fil et en utilisant le deuxième fil comme base, faites 1 nœud baguette vers la droite avec le fil 3 et un autre avec le fil 4. Avec le fil que vous avez sur l'extrémité droite (le fil utilisé comme base), faites 1 nœud d'alouette avec un brin vers la droite sur la baguette en bois. Vous aurez ainsi formé un demi-cercle.



Rang 2 : nouez une autre des cordes de couleur A à droite de la baguette avec un nœud d'alouette, vous aurez un total de 6 fils. Commencez à compter à partir de la droite, laissez libre le premier fil. Prenez comme base le deuxième fil et faites sur lui 1 nœud baguette vers la gauche avec chacun des fils restants à sa gauche. Lorsque vous arriverez à la fin, avec le fil qui reste sur l'extrémité gauche (le fil utilisé comme base), faites 1 nœud d'alouette avec un brin vers la gauche sur la baguette en bois.



Rang 3 : nouez une autre des cordes de couleur A à gauche de la baguette en bois avec un nœud d'alouette, vous aurez un total de 8 fils. Commencez à compter à partir de la gauche, laissez libre le premier fil. Prenez comme base le deuxième fil et faites 1 nœud baguette vers la droite avec les fils 3, 4 et 5. Nouez l'un des fils de couleur B au fil de base avec un nœud d'alouette inversé. Sur le même fil base, faites 1 nœud baguette vers la droite avec chacun des fils qui restent à droite. Lorsque vous arriverez à la fin, faites 1 nœud d'alouette avec un brin vers la droite sur la baguette en bois.



Rang 4 : nouez une autre des cordes de couleur A sur le côté droit de la baguette, vous aurez un total de 12 fils. Commencez à compter à partir de la droite, laissez libre le premier fil. Prenez comme base le deuxième fil et faites dessus 1 nœud baguette vers la gauche avec chacun des 5 fils suivants. Nouez l'un des fils de couleur B au fil de base avec un nœud d'alouette inversé. Continuez avec 1 nœud baguette vers la gauche sur le fil base avec chacun des fils qui restent à gauche. Lorsque vous aurez fini, faites un nœud d'alouette avec un brin vers la gauche sur la baguette en bois.

Rang 5 : nouez une autre des cordes de couleur A sur le côté gauche de la baguette, vous aurez un total de 16 fils. Commencez à compter à partir de la gauche, laissez libre le premier fil. Prenez comme base le deuxième fil et faites dessus 1 nœud baguette vers la droite avec chacun des 7 fils suivants. Prenez 2 fils de couleur B et nouez-les au fil de base avec un nœud d'alouette inversé, l'un à côté de l'autre. Continuez en tissant 1 nœud baguette vers la droite avec chacun des fils qui

restent à droite. Lorsque vous aurez fini, faites 1 nœud d'alouette avec un brin vers la droite sur la baguette en bois.

Rang 6 : nouez une autre des cordes de couleur A sur le côté droit de la baguette en bois, vous aurez un total de 22 fils. Commencez à compter à partir de la droite, laissez libre le premier fil. Prenez comme base le deuxième fil et faites dessus 1 nœud baguette vers la gauche avec chacun des 10 fils suivants. Prenez 3 fils de couleur B et nouez-les au fil de base avec un nœud d'alouette inversé, l'un à côté de l'autre. Continuez en tissant 1 nœud baguette vers la gauche avec chacun des fils qui restent à gauche.

Rang 7 : nouez une autre des cordes de couleur A sur le côté gauche de la baguette en bois, vous aurez un total de 30 fils. Commencez à compter à partir de la gauche, laissez libre le

premier fil. Prenez comme base le deuxième fil et faites dessus 1 nœud baguette vers la droite avec chacun des 14 fils suivants. Prenez 3 fils de couleur B et nouez-les au fil de base avec un point d'alouette inversé, l'un à côté de l'autre. Continuez en tissant 1 nœud baguette vers la droite avec chacun des fils qui restent à droite. Lorsque vous aurez terminé, faites 1 nœud d'alouette avec un brin vers la droite de la baguette en bois.



TERMINEZ LE PROJET

Peignez les franges pour leur donner un aspect plus duveteux. Coupez les franges qui pendent pour leur donner la forme et la taille que vous souhaitez.

CUSTOMISEZ !

Personnalisez votre pièce avec des broches etc... Envoyez-nous vos photos via Instagram avec le hashtag **#weareknitters** et **#macrameleeanwiiemers**

LAVAGE ET ENTRETIEN DU VÊTEMENT



Lavage en machine

Les pièces de The Meriwool, de The Remix Yarn, de The Recycled Yarn et de Bamboo Yarn peuvent se mettre en machine, en utilisant toujours un programme délicat et si possible avec un savon neutre. De plus, nous vous recommandons de sécher vos pièces sur une surface plate, comme le reste de vos pièces en laine afin qu'elles ne se déforment pas.

Voici les fibres que vous pouvez laver dans la machine à laver :

MERIWOOL

100% SUPERWASH
MERINO WOOL

100 gr / 3.5 oz
136 mts / 150 yds

REMIX YARN

50% WOOL
50% COTTON

100 gr / 3.5 oz
250 mts / 273 yds

THE TAPE

80% RECYCLED
COTTON
20% OTHER FIBERS

250 gr / 8.8 oz
120 mts / 131 yds

BAMBOO YARN

100% BAMBOO
VISCOSE

100 gr / 3.5 oz
350 mts / 382 yds

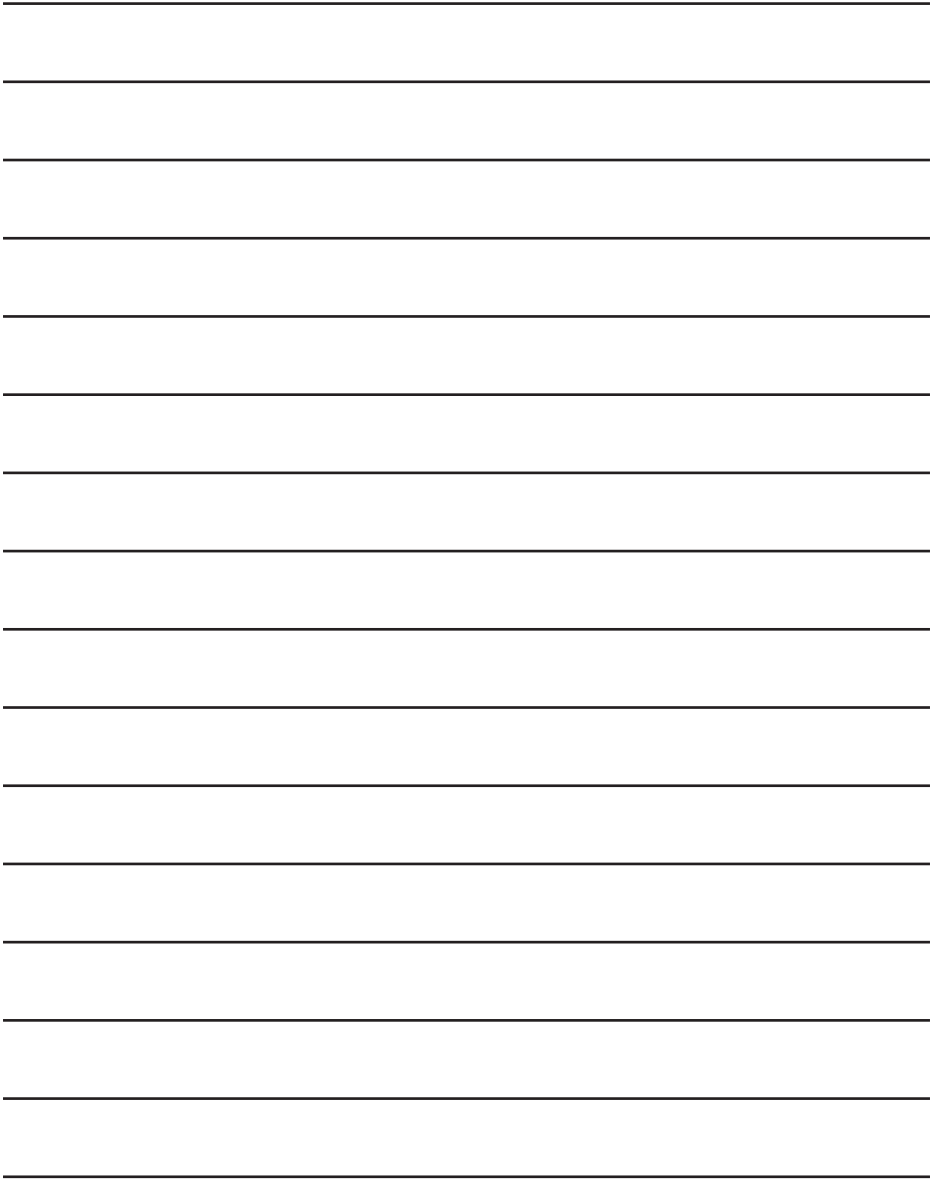


Lavage à la main

En parlant de fibres délicates, nous vous recommandons de laver la pièce finale à la main, avec de l'eau froide et du savon neutre. Ensuite, laissez-la sécher horizontalement pour éviter qu'elle se déforme.

Voici les fibres qu'il faut laver à la main :

THE WOOL	THE PETITE WOOL	THE BABY ALPACA	THE COTTON	THE WAVE
100% WOOL	100% WOOL	100% BABY ALPACA	100% PIMA COTTON	100% WOOL
200 gr / 7 oz 80 mts / 87 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	50 gr / 1.75 oz 112 mts / 123 yds	100 gr / 3.5 oz 212 mts / 232 yds	100 gr / 3.5 oz 130 mts / 142 yds
FINITA YARN	BLING BLING YARN	RECYCLED YARN	TOUCH ME MOHAIR	
70% MERINO WOOL 30% BABY ALPACA	79% MERINO WOOL 18% MOHAIR 3% LUREX	95% RECYCLED COTTON 5% OTHER FIBERS	54% BABY ALPACA 22% SUPER KID MOHAIR 24% MULBERRY SILK	
100 gr / 3.5 oz 400 mts / 473 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	100 gr / 3.5 oz 192 mts / 210 yds	50 gr / 1.7 oz 400 mts / 437 yds	



we are knitters

ALL THE HAPPINESS IN A KIT

Follow @weareknitters



weareknitters.com



WAK-PAT-1345-4

vA

AMELIE

by Lee Ann Wiemers

—

*Macrame: (mə 'kra:.mei)
The art of joining pieces of
string together in knots to
form a decorative pattern,
or something made this way*



we are knitters

ESPAÑOL

ÍNDICE

5 ESQUEMAS Y MEDIDAS

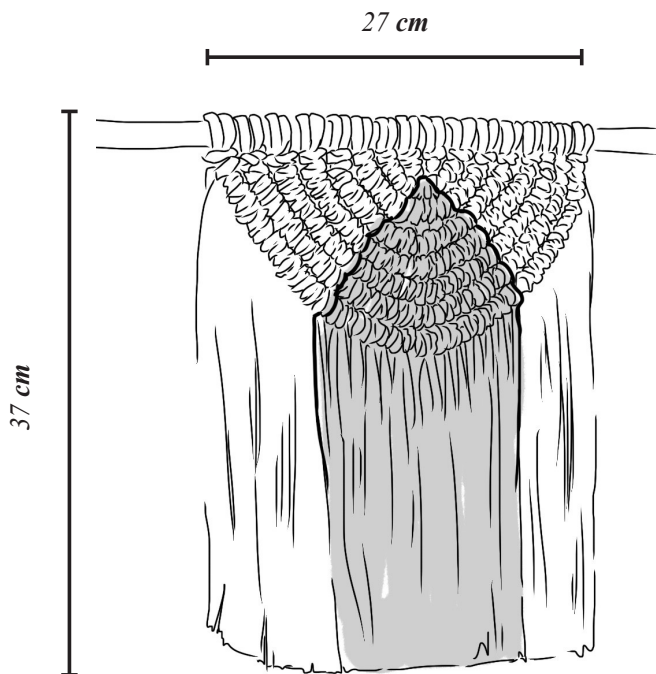
6 AMELIE

12 CUIDADO DE LA PRENDA

NUESTROS VÍDEOS

En la sección de vídeos de nuestra web **weareknitters.com** podrás encontrar distintos vídeos que pueden ayudarte a la elaboración de este proyecto así como muchos trucos y consejos en el blog que te ayudarán a mejorar tu técnica y mantenerte al día de todas nuestras novedades. Si aun así no te queda claro, escribenos a **info@weareknitters.com** y te ayudaremos lo antes posible.

ESQUEMAS Y MEDIDAS



Nota: el esquema es aproximado, el patrón no está hecho a escala.

TÉCNICAS + VIDEOS NECESARIOS

Estos son los puntos y técnicas que vas a necesitar para realizar este proyecto:

1. **Cómo hacer nudo alondra***
2. **Cómo hacer nudo cordoncillo hacia la derecha***
3. **Cómo hacer nudo cordoncillo hacia la izquierda***
4. **Cómo hacer nudo alondra con un cabo hacia la derecha***
5. **Cómo hacer nudo alondra con un cabo hacia la izquierda***
6. **Cómo hacer nudo alondra invertido***

* Estas técnicas tienen explicación en la introducción.

 **¿NECESITAS AYUDA?**

La mayoría de estos puntos y técnicas tienen tutorial en nuestra web. No dudes en consultarlos y practicar.

weareknitters.com



Puedes encontrar todos los esquemas y medidas en la página 5.

EL KIT INCLUYE:

- 2 ovillos de 600 gramos de The Cordage Yarn de We Are Knitters
- 1 listón de madera
- La etiqueta de We Are Knitters
- Este patrón

Este patrón se teje en 2 colores y en una pieza, usando como base el listón de madera incluido en el kit:

Color A: 1 ovillo

Color B: 1 ovillo

Para tejer tu pieza, fija el listón de madera a una superficie para que te sea más fácil hacer los nudos. Puedes atarlo con un cordel o hilo a un clavo de la pared y tejerlo de manera vertical, o puedes sujetar el aro con cinta adhesiva en una mesa.

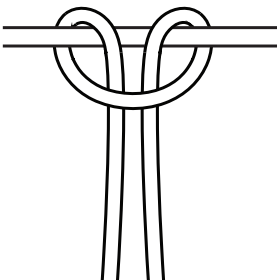
Para conseguir un diseño de aspecto limpio, es importante formar todos los nudos con la misma tensión y apretarlos firmemente.

Antes de empezar a tejer es importante que conozcas las siguientes técnicas:

NUDO ALONDRA

1. Dobla la hebra por la mitad y rodea el listón de madera con ella, de forma que el bucle quede por detrás del listón y los extremos de la hebra por delante.

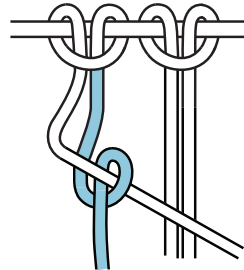
2. Tira un poco del bucle y pasa por dentro de él las puntas de la hebra. Tira de las hebras para ajustar, teniendo en cuenta que las dos puntas deben quedar del mismo largo.



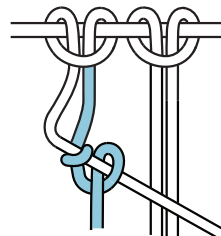
NUDO CORDONCILLO HACIA LA DERECHA

1. Para realizar este punto debes usar una de las hebras de tu tapiz como base. Sobre ella se anudarán las otras hebras a nudo cordoncillo. Para ello, coloca la hebra indicada como base en el patrón sobre las otras hebras hacia la derecha.

2. Coge la primera hebra a la derecha de la hebra base y rodea con ella la hebra base de atrás hacia delante y después por encima. Saca la punta hacia la izquierda por el bucle formado.



3. Con la misma hebra vuelve a rodear la hebra base del mismo modo que antes y saca la punta por la izquierda del nuevo bucle formado. La hebra utilizada quedará a la izquierda de la hebra base y la hebra base irá avanzando hacia la derecha.

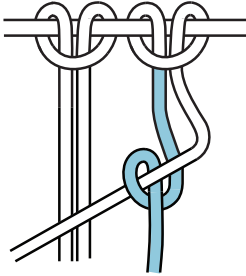


4. Repite estos pasos con cada hebra que te indique el patrón.

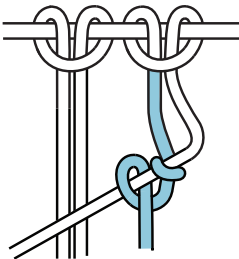
NUDO CORDONCILLO HACIA LA IZQUIERDA

1. Para realizar este punto debes usar una de las hebras de tu tapiz como base. Sobre ella se anudarán las otras hebras a nudo cordoncillo. Para ello, coloca la hebra indicada como base en el patrón sobre las otras hebras hacia la izquierda.

2. Coge la primera hebra a la izquierda de la hebra base y rodea con ella, la hebra base de atrás hacia delante y después por encima. Saca la punta hacia la derecha por el bucle formado.



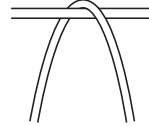
3. Con la misma hebra vuelve a rodear la hebra base del mismo modo que antes y saca la punta por la derecha del nuevo bucle formado. La hebra utilizada quedará a la derecha de la hebra base y la hebra base irá avanzando hacia la izquierda.



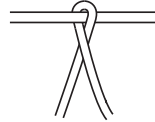
4. Repite estos pasos con cada hebra que te indique el patrón.

NUDO ALONDRA CON UN CABO HACIA LA DERECHA

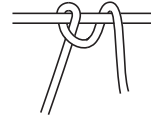
1. Coloca la hebra sobre el listón de madera y rodéalo con ella por detrás.



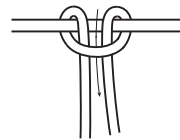
2. Pasa el cabo de detrás hacia delante por la izquierda de la hebra y crúzalo por delante de la misma.



3. Vuelve a rodear el listón con el cabo de detrás hacia delante e introdúcelo por el bucle formado bajo el listón.



4. Tira de las hebras para ajustar.

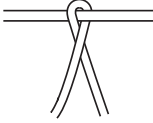


NUDO ALONDRA CON UN CABO HACIA LA IZQUIERDA

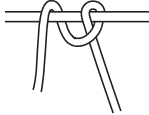
1. Coloca la hebra sobre el listón de madera y rodéalo con ella por detrás.



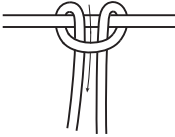
2. Pasa el cabo de detrás hacia delante por la derecha de la hebra y crúzalo por delante de la misma.



3. Vuelve a rodear el listón con el cabo de detrás hacia delante e introdúcelo por el bucle formado bajo el listón.



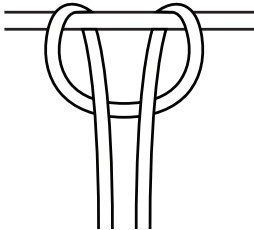
4. Tira de las hebras para ajustar.



NUDO ALONDRA INVERTIDO

1. Dobla la cuerda por la mitad y rodea el listón de madera con ella, de forma que el bucle quede por delante del listón y los extremos de la cuerda por detrás.

2. Tira un poco del bucle y pasa por dentro de él las puntas de la cuerda. Tira de las hebras para ajustar teniendo en cuenta que las dos puntas deben quedar del mismo largo.

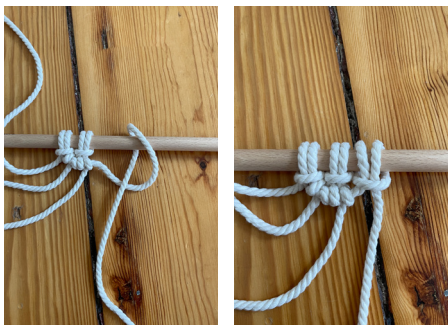


EMPEZAR

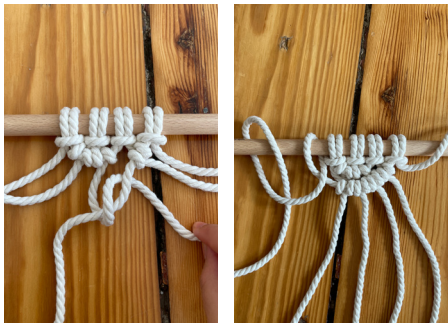
1. Corta 8 cuerdas de 240 cm de color A y 10 hebras de 160 cm de color B.

2. Teje de la vuelta 1 a la 7 de la siguiente manera:

Vuelta 1: anuda 2 de las cuerdas al listón de madera con nudo alondra, tendrás 4 hebras. Empezando a contar desde la izquierda, deja la primera hebra libre y, usando la segunda hebra como base, haz 1 nudo cordoncillo hacia la derecha con la hebra 3 y otro con la hebra 4. Con la hebra que queda en el extremo derecho (la hebra base), haz 1 nudo alondra con un cabo hacia la derecha sobre el listón de madera. Habrás formado un semicírculo.



Vuelta 2: anuda otra de las cuerdas de color A a la derecha del listón con nudo alondra, tendrás 6 hebras en total. Empezando a contar desde la derecha, deja la primera hebra libre. Toma la segunda hebra como base y haz sobre ella 1 nudo cordoncillo hacia la izquierda con cada una de las hebras restantes a su izquierda. Cuando llegues al final, con la hebra que queda en el extremo izquierdo (la hebra base), haz 1 nudo alondra con un cabo hacia la izquierda sobre el listón de madera.



Vuelta 3: anuda otra de las cuerdas de color A a la izquierda del listón con nudo alondra, tendrás un total de 8 hebras. Empezando a contar desde la izquierda, deja la primera hebra libre. Usando la segunda hebra como base, haz 1 nudo cordoncillo hacia la derecha con las hebras 3, 4 y 5. Anuda una de las hebras de color B a la hebra base con un nudo alondra invertido. Sobre la misma hebra base, realiza 1 nudo cordoncillo hacia la derecha con cada una de las hebras que quedan a la derecha. Al llegar al final, haz 1 nudo alondra con un cabo hacia la derecha sobre el listón de madera.



Vuelta 4: anuda otra de las cuerdas de color A en el lado derecho del listón, tendrás 12 hebras en total. Empezando a contar desde la derecha, deja la primera hebra libre. Usando la segunda hebra como base, haz sobre ella 1 nudo cordoncillo hacia la izquierda con cada una de las 5 hebras siguientes. Anuda una hebra de color B a la hebra base con nudo alondra invertido. Continúa haciendo 1 punto cordoncillo hacia la izquierda sobre la hebra base con cada una de las hebras que quedan a la izquierda. Cuando hayas terminado haz 1 punto alondra con un cabo hacia la izquierda en el listón de madera.

Vuelta 5: anuda otra de las cuerdas de color A en el lado izquierdo del listón, tendrás 16 hebras en total. Empezando a contar desde la izquierda, deja la primera hebra libre. Usando la segunda hebra como base, haz sobre ella 1 nudo cordoncillo hacia la derecha con cada una de las siguientes 7 hebras. Toma 2 cuerdas de color B y anúdalas a la hebra base a punto alondra invertido una junto a la otra. Continúa tejiendo 1 punto cordoncillo hacia la derecha con cada una de las hebras que quedan a la derecha. Cuando hayas terminado haz 1 punto

alondra con un cabo hacia la derecha en el listón de madera.

Vuelta 6: anuda otra de las cuerdas de color A en el lado derecho del listón, tendrás 22 hebras en total. Empezando a contar desde la derecha, deja la primera hebra libre. Usando la segunda hebra como base, haz sobre ella 1 nudo cordoncillo hacia la izquierda con cada una de las 10 hebras siguientes. Toma 3 cuerdas de color B y anúdalas a la hebra base a punto alondra invertido una junto a la otra. Continúa tejiendo 1 punto cordoncillo hacia la izquierda con cada una de las hebras que quedan a la izquierda.

Vuelta 7: anuda otra de las cuerdas de color A en el lado izquierdo del listón, tendrás 30 hebras en total. Empezando a contar desde la izquierda, deja la primera hebra libre. Usando la segunda hebra como base, haz sobre ella 1 nudo cordoncillo hacia la derecha con cada una de las siguientes 14 hebras. Toma 3 cuerdas de color B y anúdalas a la

hebra base a punto alondra invertido una junto a la otra. Continúa tejiendo 1 punto cordoncillo hacia la derecha con cada una de las hebras que quedan a la derecha. Cuando hayas terminado haz 1 punto alondra con un cabo hacia la derecha del listón de madera.



REMATAR

Peina los flecos para darles un aspecto más esponjoso. Corta los flecos que cuelgan con la forma y la medida que quieras

¡CUSTOMÍZALO!

Una vez hayas acabado, customízalo con parches, broches, etc. ¡Y presume de él! ¡Mádanos fotos a través de Instagram con el hashtag **#weareknitters** y **#macramelecanwiemers**

CUIDADOS DE LA PRENDA



Lavado a máquina

Las prendas de The Meriwool, The Remix Yarn, The Recycled Yarn y Bamboo Yarn se pueden meter en la lavadora, usando un programa delicado y a ser posible con jabón neutro. Además, te recomendamos secarlas en plano, como el resto de tus prendas de lana, para que no se deformen.

Estas son las fibras que puedes lavar a máquina:

MERIWOOL

100% SUPERWASH
MERINO WOOL

100 gr / 3.5 oz
136 mts / 150 yds

REMIX YARN

50% WOOL
50% COTTON

100 gr / 3.5 oz
250 mts / 273 yds

THE TAPE

80% RECYCLED
COTTON
20% OTHER FIBERS

250 gr / 8.8 oz
120 mts / 131 yds

BAMBOO YARN

100% BAMBOO
VISCOSE

100 gr / 3.5 oz
350 mts / 382 yds



Lavado a mano

Al tratarse de fibras tan delicadas, te recomendamos lavar la prenda final a mano, con agua fría y jabón neutro y dejarla secar sobre una superficie horizontal para evitar que se deforme.

Estas son las fibras que necesitan lavado a mano:

THE WOOL

100% WOOL
200 gr / 7 oz
80 mts / 87 yds

THE PETITE WOOL

100% WOOL
100 gr / 3.5 oz
140 mts / 153 yds

THE BABY ALPACA

100% BABY ALPACA
50 gr / 1.75 oz
112 mts / 123 yds

THE COTTON

100% PIMA COTTON
100 gr / 3.5 oz
212 mts / 232 yds

THE WAVE

100% WOOL
100 gr / 3.5 oz
130 mts / 142 yds

FINITA YARN

70% MERINO WOOL
30% BABY ALPACA
100 gr / 3.5 oz
400 mts / 473 yds

BLING BLING YARN

79% MERINO WOOL
18% MOHAIR
3% LUREX
100 gr / 3.5 oz
140 mts / 153 yds

RECYCLED YARN

95% RECYCLED COTTON
5% OTHER FIBERS
100 gr / 3.5 oz
192 mts / 210 yds

TOUCH ME MOHAIR

54% BABY ALPACA
22% SUPER KID MOHAIR
24% MULBERRY SILK
50 gr / 1.7 oz
400 mts / 437 yds

we are knitters

ALL THE HAPPINESS IN A KIT

Follow @weareknitters



weareknitters.com



WAK-PAT-1345-1

vA

AMELIE

by Lee Ann Wiemers

—

*Macrame: (mə 'kra:.mei)
The art of joining pieces of
string together in knots to
form a decorative pattern,
or something made this way*



we are knitters

INDICE

5 SCHEMA E MISURE

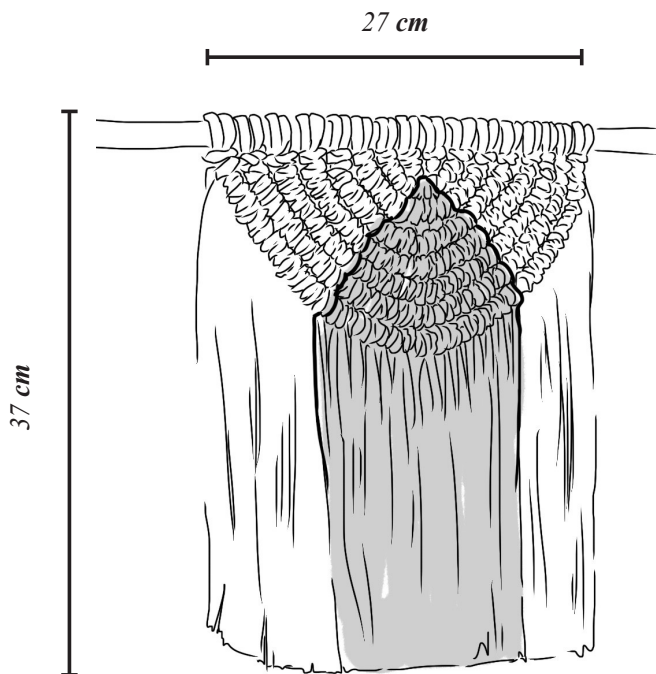
6 AMELIE

12 CURA DEL CAPO

I NOSTRI VIDEO

Nella sezione dedicata ai video del nostro sito, **weareknitters.com**, troverai dei video dettagliati contenenti trucchi e consigli per aiutarti a realizzare i tuoi progetti. Nel nostro blog, troverai dei suggerimenti per migliorare la tecnica, oltre a novità e contenuti extra di WAK. Se hai altri dubbi, puoi contattarci all'indirizzo **info@weareknitters.com** e ti aiuteremo il prima possibile.

SCHEMA E MISURE



Nota bene: lo schema non è stato disegnato in scala.

TECNICHE E VIDEO NECESSARI

Qui trovi un elenco dei punti e delle tecniche utilizzati per questo progetto:

1. Come fare un nodo testa d'allodola*
2. Come fare un nodo cordoncino verso destra*
3. Come fare un nodo cordoncino verso sinistra*
4. Come fare un nodo testa d'allodola con un capo verso destra*
5. Come fare un nodo testa d'allodola con un capo verso sinistra*
6. Come fare un nodo testa d'allodola invertito*

* Queste tecniche sono spiegate nell'introduzione.

 **HAI BISOGNO DI AIUTO?**

Sul nostro sito puoi trovare i tutorial relativi a molti di questi punti e tecniche. Non aspettare: guardali ed esercitati.

weareknitters.com



Puoi trovare tutti gli schemi e le misure a pagina 5.

IL KIT COMPRENDE:

- 2 gomitoli di The Cordage Yarn da 600 grammi di We Are Knitters.
- 1 listello di legno
- L'etichetta We Are Knitters
- Questo pattern da seguire.

Questo progetto si lavora in 2 colori e in un unico pezzo, utilizzando come base il listello di legno incluso nel kit:

Colore A: 1 gomitollo

Colore B: 1 gomitollo

Per lavorare il tuo progetto, fissa il listello di legno ad una superficie. In questo modo risulterà più facile realizzare i nodi. Puoi legarlo con uno spago o un filo ad un chiodo nel muro e intrecciarlo verticalmente, oppure puoi fissare il listello al tavolo con del nastro adesivo.

Per ottenere un disegno dall'aspetto più pulito, è importante formare tutti i nodi utilizzando la stessa tensione e stringerli bene.

Prima di iniziare, assicurati di conoscere le tecniche che seguono:

NODO TESTA DI ALLODOLA

1. Piega il filo a metà e avvolgilo intorno al listello di legno, in modo che l'anello si trovi dietro il listello e le due estremità del filo davanti.

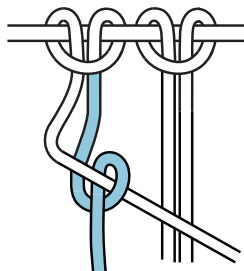
2. Tira leggermente l'anello e passa le punte del filo al suo interno. Tira i fili per regolarli, assicurandoti che le due estremità siano della

stessa lunghezza.

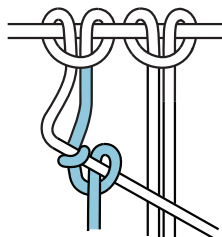
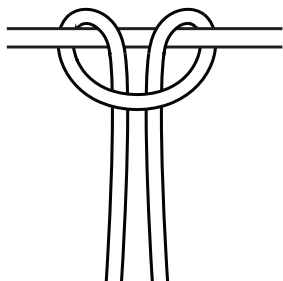
NODO CORDONCINO VERSO DESTRA

1. Per realizzare questo punto devi usare uno dei fili del tuo arazzo come base. Su di esso si annoderanno gli altri fili a nodo cordoncino. Per farlo, posiziona il filo indicato come base dal pattern sopra gli altri fili verso destra.

2. Prendi il primo filo a destra del filo base, e avvolgilo attorno al filo base da dietro a davanti e poi sopra. Estrai la punta verso sinistra attraverso l'anello formato.



3. Con lo stesso filo, avvolgi nuovamente il filo base come fatto precedentemente, ed estrai la punta a sinistra del nuovo anello formato. Il filo utilizzato si troverà a sinistra del filo base, e il filo base avanzerà verso destra.



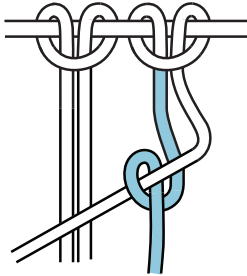
4. Ripeti questi passaggi con ogni filo indicato dal pattern.

NODO CORDONCINO VERSO SINISTRA

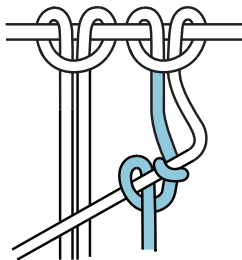
1. Per realizzare questo punto devi usare uno dei fili del tuo arazzo come base. Su di esso si annoderanno gli altri fili a nodo cordoncino. Per farlo, posiziona il filo indicato come base dal pattern sopra gli altri fili verso sinistra.

2. Prendi il primo filo a sinistra del filo base, e avvolgilo attorno al filo base da dietro a davanti e poi sopra. Estrai la punta verso destra attraverso l'anello formato.

3. Con lo stesso filo, avvolgi nuovamente il filo base come fatto precedentemente, ed estrai la



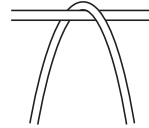
punta a destra del nuovo anello formato. Il filo utilizzato si troverà a destra del filo base, e il filo base avanzerà verso sinistra.



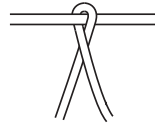
4. Ripeti questi passaggi con ogni filo indicato dal pattern.

NODO TESTA D'ALLODOLA CON UN CAPO VERSO DESTRA

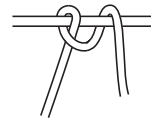
1. Colloca il filo sul listello di legno e avvolgilo da dietro.



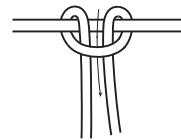
2. Passa il capo da dietro a davanti a sinistra del filo e incrocialo sul davanti.



3. Avvolgi nuovamente il listello con il capo da dietro a davanti, e inseriscilo nell'anello formato sotto il listello.



4. Tira i fili per regolarli.

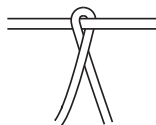


NODO TESTA D'ALLODOLA CON UN CAPO VERSO SINISTRA

1. Colloca il filo sul listello di legno e avvolgilo da dietro.



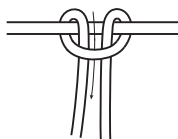
2. Passa il capo da dietro a davanti a destra del filo e incrocialo sul davanti.



3. Avvolgi nuovamente il listello con il capo da dietro a davanti, e inseriscilo nell'anello formato sotto il listello.



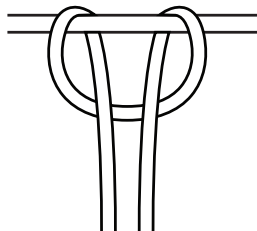
4. Tira i fili per regolarli.



NODO TESTA DI ALLODOLA INVERTITO

1. Piega la corda a metà e avvolgila intorno al listello di legno, in modo che l'anello si trovi davanti al listello e le due estremità della corda dietro.

2. Tira leggermente l'anello e passa le punte della corda al suo interno. Tira i fili per regolarli, assicurandoti che le due estremità siano della stessa lunghezza.

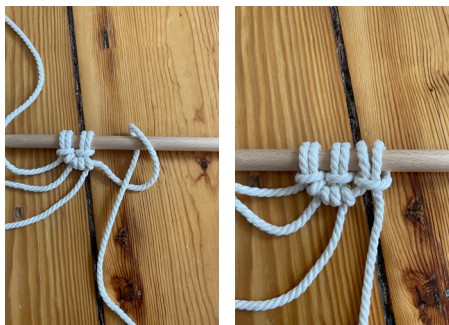


INIZIAMO

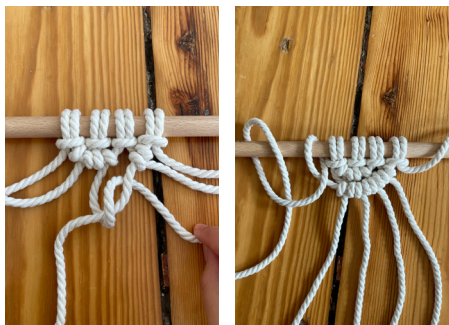
1. Taglia 8 corde di 240 cm del colore A e 10 fili di 160 cm del colore B.

2. Lavora dal giro 1 al giro 7 come indicato di seguito:

Giro 1: annoda 2 corde al listello di legno con un nodo testa di allodola. Avrai 4 fili. Iniziando a contare da sinistra, lascia libero il primo filo, e, usando il secondo filo come base, fai 1 nodo cordoncino verso destra con il filo 3 e un altro con il filo 4. Con il filo che rimane sull'estremità destra (il filo base), fai 1 nodo testa d'allodola con un capo verso destra sopra il listello di legno. Avrai formato un semicerchio.



Giro 2: annoda un altro dei fili del colore A a destra del listello con un nodo testa d'allodola. Avrai 6 fili in totale. Iniziando a contare da destra, lascia libero il primo filo. Prendi il secondo filo come base e realizza su questo filo 1 nodo cordoncino verso sinistra con ognuno dei fili rimanenti alla sua sinistra. Quando arrivi alla fine, con il filo che resta all'estremità sinistra (il filo base), fai 1 nodo testa di allodola con un capo verso sinistra sopra il listello di legno.



Giro 3: annoda un'altra delle corde del colore A a sinistra del listello con un nodo testa di allodola. Avrai un totale di 8 fili. Iniziando a contare da sinistra, lascia libero il primo filo. Usando il secondo filo come base, fai 1 nodo cordoncino verso destra con i fili 3, 4 e 5. Annoda uno dei fili di colore B al filo base con un nodo testa di allodola invertito. Sullo stesso filo base, realizza 1 nodo cordoncino verso destra con ciascuno dei fili che rimangono a destra. Quando arrivi alla fine, fai 1 nodo testa d'allodola con un capo verso destra sopra il listello di legno.



Giro 4: annoda un'altra delle corde del colore A sul lato destro del listello. Avrai in totale 12 fili. Iniziando a contare da destra, lascia libero il primo filo. Usando il secondo filo come base, fai su di esso 1 nodo cordoncino verso sinistra con ciascuno dei 5 fili successivi. Annoda un filo del colore B al filo base con un nodo testa di allodola invertito. Continua con 1 nodo cordoncino verso sinistra sopra il filo base, con ognuno dei fili rimasti a sinistra. Quando arrivi alla fine, fai 1 nodo testa di allodola con un capo verso sinistra sul listello di legno.

Giro 5: annoda un'altra delle corde del colore A sul lato sinistro del listello. Avrai in totale 16 fili. Iniziando a contare da sinistra, lascia libero il primo filo. Usando il secondo filo come base, fai su di esso 1 nodo cordoncino verso destra con ciascuno dei 7 fili successivi. Prendi 2 corde del colore B e annodale al filo base con un nodo testa d'allodola invertito, un accanto all'altra. Continua lavorando 1 nodo cordoncino verso destra con ognuno dei fili rimasti a destra. Quando arrivi alla fine, fai 1 nodo testa di allodola con un capo verso destra sul listello di legno.

Giro 6: annoda un'altra delle corde del colore A sul lato destro del listello. Avrai in totale 22 fili. Iniziando a contare da destra, lascia libero il primo filo. Usando il secondo filo come base, fai su di esso 1 nodo cordoncino verso sinistra con ciascuno dei 10 fili successivi. Prendi 3 corde del colore B e annodale al filo base con un nodo testa d'allodola invertito, una accanto all'altra. Continua lavorando 1 nodo cordoncino verso sinistra con ognuno dei fili rimasti a sinistra.

Giro 7: annoda un'altra delle corde del colore A sul lato sinistro del listello. Avrai in totale 30 fili. Iniziando a contare da sinistra, lascia libero il primo filo. Usando il secondo filo come base, fai su di esso 1 nodo cordoncino verso destra con ciascuno dei 14 fili successivi. Prendi 3 corde

del colore B e annodale al filo base con un nodo testa d'allodola invertito, una accanto all'altra. Continua lavorando 1 nodo cordoncino verso destra con ognuno dei fili rimasti a destra. Quando arrivi alla fine, fai 1 nodo testa di allodola con un capo verso destra sul listello di legno.



RIFINIRE

Pettina le frange per dare loro un aspetto più soffice. Taglia le frange pendenti della forma e dimensione che desideri.

METTICI DEL TUO!

Personalizza il capo con spille, bottoni, e così via. Divertiti! Fotografa il tuo capo e condividilo via Instagram con gli hashtag **#weareknitters** & **#macrameleannwimers**

CURA DEL CAPO



Lavaggio in lavatrice

I capi realizzati in The Meriwool, The Remix Yarn, The Recycled Yarn e Bamboo Yarn possono essere lavati in lavatrice, utilizzando un programma delicato e possibilmente un sapone neutro. Inoltre, per evitare che si deformino, ti consigliamo di asciugarli in piano come il resto dei tuoi capi in lana.

Queste fibre possono essere lavate in lavatrice:

MERIWOOL

100% SUPERWASH
MERINO WOOL

100 gr / 3.5 oz
136 mts / 150 yds

REMIX YARN

50% WOOL
50% COTTON

100 gr / 3.5 oz
250 mts / 273 yds

THE TAPE

80% RECYCLED
COTTON
20% OTHER FIBERS

250 gr / 8.8 oz
120 mts / 131 yds

BAMBOO YARN

100% BAMBOO
VISCOSE

100 gr / 3.5 oz
350 mts / 382 yds



Lavaggio a mano

Trattandosi di fibre molto delicate, ti raccomandiamo di lavare il capo finale a mano, con acqua fredda e con sapone neutro. Per evitare che si deformi, ti consigliamo inoltre di lasciarlo asciugare su una superficie orizzontale.

Queste fibre devono essere lavate a mano:

THE WOOL	THE PETITE WOOL	THE BABY ALPACA	THE COTTON	THE WAVE
100% WOOL	100% WOOL	100% BABY ALPACA	100% PIMA COTTON	100% WOOL
200 gr / 7 oz 80 mts / 87 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	50 gr / 1.75 oz 112 mts / 123 yds	100 gr / 3.5 oz 212 mts / 232 yds	100 gr / 3.5 oz 130 mts / 142 yds
FINITA YARN	BLING BLING YARN	RECYCLED YARN	TOUCH ME MOHAIR	
70% MERINO WOOL 30% BABY ALPACA	79% MERINO WOOL 18% MOHAIR 3% LUREX	95% RECYCLED COTTON 5% OTHER FIBERS	54% BABY ALPACA 22% SUPER KID MOHAIR 24% MULBERRY SILK	
100 gr / 3.5 oz 400 mts / 473 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	100 gr / 3.5 oz 192 mts / 210 yds	50 gr / 1.7 oz 400 mts / 437 yds	

we are knitters

ALL THE HAPPINESS IN A KIT

Follow @weareknitters



weareknitters.com



WAK-PAT-1345-6

vA

AMELIE

by Lee Ann Wiemers

—

Macrame: (mə 'kra:.mei)
The art of joining pieces of
string together in knots to
form a decorative pattern,
or something made this way



we are knitters

SPIS TREŚCI

5 WZORY I ROZMIARY

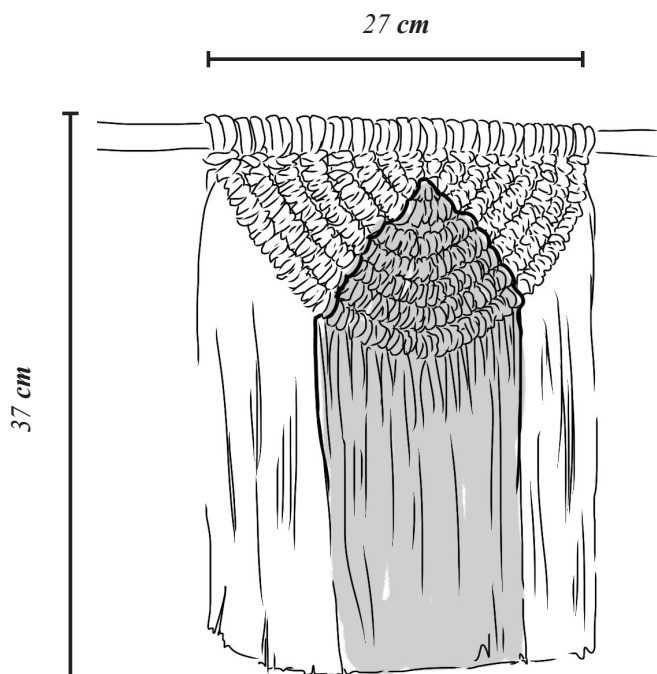
6 AMELIE

12 WSKAZÓWKI JAK DBAĆ
O WŁASNORĘCZNIE WYKONANE
UBRANIE

NASZE FILMIKI

W zakładce video tutoriali na naszej stronie **weareknitters.pl** znajdziesz różne filmiki, które będą Ci pomocne przy realizacji tego projektu. Na blogu oprócz przydatnych sztuczek i rad, które pomogą Ci rozwijać umiejętności, znajdziesz też informacje o naszych nowościach. Jeśli mimo to którakolwiek z umieszczonych informacji będzie niejasna napisz do nas na **info@weareknitters.com** i postaramy się pomóc jak najszybciej to będzie możliwe.

WZORY I ROZMIARY



Uwaga: rysunki mają charakter poglądowy, wzór nie jest zrobiony w skali.

TECHNIKI + POWIĄZANE FILMY VIDEO

Ściegi i techniki wykorzystane przy realizacji tego projektu:

1. Jak zawiązać węzeł główka skowronka*
2. Jak zawiązać węzeł wyblinka prawoskośny*
3. Jak zawiązać węzeł wyblinka lewoskośny*
4. Jak zawiązać węzeł główka skowronka z jednym końcem na prawo*
5. Jak zawiązać węzeł główka skowronka z jednym końcem na lewo*
6. Jak zawiązać odwrócony węzeł główka skowronka*

*Te techniki są objaśnione we wprowadzeniu.

W ZESTAWIE ZNAJDUJE SIĘ:

- 2 motki (600 gramowy) The Cordage Yarn We Are Knitters
- 1 drewnianego pręta
- Metka We Are Knitters
- Wzór, który właśnie trzymasz w rękach



**POTRZEBUJESZ
POMOCY?**

Większość tych ściegów i technik jest przedstawiona w videotutorialach, które możesz znaleźć na naszej stronie. Sprawdzić i spróbuj!

weareknitters.com



Wszystkie schematy i wskazówki znajdziesz na stronie numer 5.

Ten projekt wykonuje się w jednej części 2 kolorami, stosując dołączoną do zestawu drewnianą listewkę jako podstawę.

Kolor A: 1 motek

Kolor B: 1 motek

Aby wykonać projekt, przymocuj drewnianą listewkę do powierzchni. Ułatwi Ci to wiązanie węzłów. Aby przerabiać w pionie, możesz zawiesić listewkę na sznurku na gwoździu wbitym w ścianę lub przykleić ją taśmą do stołu, aby przerabiać na płasko.

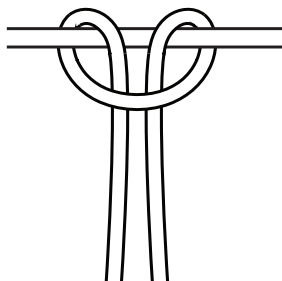
Chcąc uzyskać starannie wykończony projekt, ważne jest, aby wszystkie węzły wiązać mocno i z takim samym napięciem.

Przed rozpoczęciem pracy zapoznaj się z następującymi technikami:

WĘZEL GŁÓWKA SKOWRONKA

1. Złóż nić na pół i owiń nią drewnianą listewkę tak, aby pętka znajdowała się za nią, a końce nici z przodu.

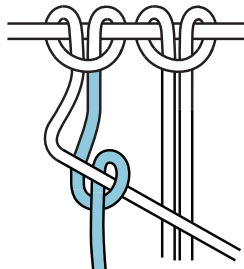
2. Pociągnij nieco za pętelkę i przelóż przez nią końce nici. Pociągnij za nie, aby wyregulować zacisk, pamiętając, że oba końce powinny być tej samej długości.



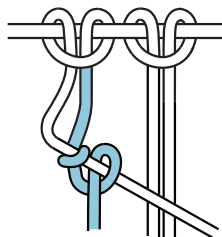
WĘZEL WYBLINKA PRAWOSKOŚNY

1. Chcąc wykonać ten węzeł, musisz użyć jednej z nici, z której wykonujesz wiązanie jako pasma podstawowego. Na nim pozostałe nici zostaną zawiązane w supełek. W tym celu umieść pasmo wskazane w instrukcji jako podstawowe nad innymi niemi po prawej stronie.

2. Weź pierwszą nić z prawej strony pasma podstawowego i owiń ją wokół pasma podstawowego od tyłu do przodu, a następnie nad. Przeciągnij końcówkę w lewo przez utworzoną pętelkę.



3. Tą samą nicią owiń pasmo podstawowe w taki sam sposób jak poprzednio i wyciągnij końcówkę z lewej strony nowo utworzonej pętki. Używane pasmo pozostanie po lewej stronie pasma podstawowego, a pasmo podstawowe przesunie się w prawo.

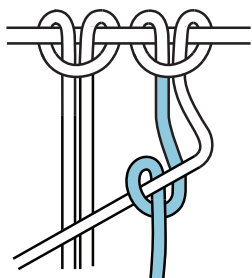


4. Powtórz te kroki z każdym pasmem wskazanym we wzorze, aby uzyskać ukośny wzór.

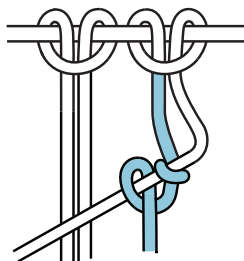
WĘZEL WYBLINKA LEWOSKOŚNY

1. Chcąc wykonać ten węzeł, musisz użyć jednej z nici, z której wykonujesz wiązanie jako pasma podstawowego. Na nim pozostałe nici zostaną zawiązane w węzełek. W tym celu umieść pasmo wskazane w instrukcji jako podstawowe nad innymi nićmi po lewej stronie.

2. Weź pierwszą nić z lewej strony pasma podstawowego i owiń ją wokół pasma podstawowego od tyłu do przodu, a następnie nad. Przeciągnij końcówkę w prawo przez utworzoną pętelkę.



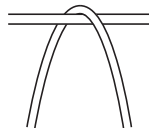
3. Tą samą nicią owiń pasmo podstawowe w taki sam sposób jak poprzednio i wyciągnij końcówkę z prawej strony nowo utworzonej pętli. Używane pasmo pozostanie po prawej stronie pasma podstawowego, a pasmo podstawowe przesunie się w lewo.



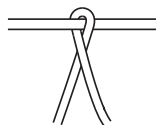
4. Powtórz te kroki z każdym pasmem wskazanym we wzorze, aby uzyskać ukośny wzór.

WĘZEL GŁÓWKA SKOWRONKA Z JEDNYM KOŃCEM NA PRAWO

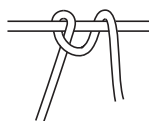
1. Umieść pasmo na drewnianej listewce i owiń je wokół niej w stronę tyłu.



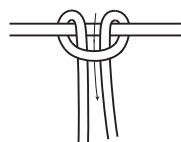
2. Przelóż koniec od tyłu do przodu na lewo od pasma i skrzyżuj je przed nitką.



3. Owiń ponownie koniec wokół listewki do tyłu, a następnie do przodu i włóż go w pętlę utworzoną pod listewką.

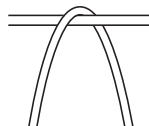


4. Pociągnij za pasmo, aby je dopasować.

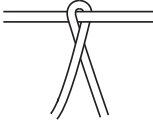


WĘZEL GŁÓWKA SKOWRONKA Z JEDNYM KOŃCEM NA LEWO

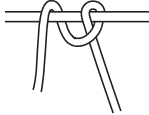
1. Umieść pasmo na drewnianej listewce i owiń je wokół niej w stronę tyłu.



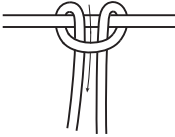
2. Przełóż koniec od tyłu do przodu na prawo od pasma i skrzyżuj je przed nitką.



3. Owiń ponownie koniec wokół listewki do tyłu, a następnie do przodu i włóż go w pętlę utworzoną pod listewką.



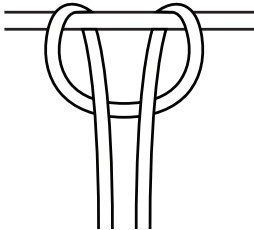
4. Pociągnij za pasmo, aby je dopasować.



ODWRÓCONY WĘZEL GŁÓWKA SKOWRONKA

1. Złóż pasmo na pół i owiń je wokół drewnianej listewki tak, aby pętka znajdowała się przed nią, a dwa końce nici były z tyłu.

2. Wyciągnij trochę pętłkę i przełóż przez nią dwa końce nici. Pociągnij za nie do zaciśnięcia, upewniając się, że końce mają tę samą długość.

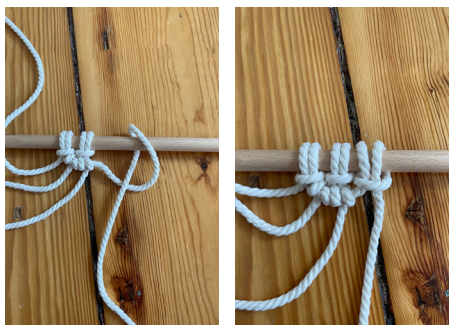


ZACZNIJ ROBÓTKĘ

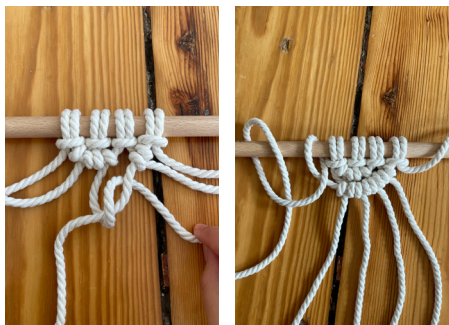
1. Utnij 8 sznurków o długości około 240 cm w kolorze A i 10 sznurków o długości 160 cm w kolorze B.

2. Rzędy od 1 do 7 przerób w następujący sposób:

Rząd 1: przywiąż 2 sznurki do drewnianej listewki węzłem główka skowronka. Będziesz mieć 4 pasma. Licząc od lewej, omiń pierwsze wolne pasmo i, używając drugiego pasma jako podstawy, nicią 3 zawiąż 1 węzeł wyblinka prawoskośny i kolejny nicią 4. Prawą nicią (bazową) zawiąż 1 węzeł główka skowronka z jednym końcem na prawo, zawiąż 1 węzeł główka skowronka z jednym końcem na prawo na drewnianej listewce. Utworzysz półkole.



Rząd 2: zawiąż kolejną nitkę w kolorze A po prawej stronie listewki. Otrzymasz w sumie 6 pasem. Licząc od prawej, omiń pierwsze wolne pasmo. Używając drugiego pasma jako podstawy, zawiąż 1 węzeł wyblinka lewoskośny każdą z pozostałych nici po lewej. Kiedy dojdiesz do końca, nitką po lewej stronie (nić bazowa) na drewnianej listewce zawiąż 1 węzeł główka skowronka z jednym końcem na lewo.



Rząd 3: kolejną nicią w kolorze A zawiąż węzłem główka skowronka po lewej stronie listewki. Otrzymasz w sumie 8 pasem. Licząc od lewej, omiń pierwsze wolne pasmo. Używając drugiej nitki jako podstawy, niemi 3, 4 i 5 zawiąż 1 węzeł wyblinka prawoskośny. Przywiąż nić w kolorze B do nitki podstawowej odwróconym węzłem główka skowronka. Na tej samej podstawie zawiąż 1 węzeł wyblinka prawoskośny na każdej z pozostałych nitek po prawej. Po zakończeniu rzędu na drewnianej listewce zawiąż 1 węzeł główka skowronka z jednym końcem na prawo.



Rząd 4: przywiąż kolejną nitkę w kolorze A po prawej stronie listewki. Otrzymasz w sumie 12 pasem. Licząc od prawej, omiń pierwsze pasmo. Używając drugiej nici jako podstawy, zawiąż 1 węzeł wyblinka lewoskośny na każdym z 5 pozostałych nici. Przywiąż nić w kolorze B do podstawy za pomocą odwróconego węzła skowronka. Kontynuuj, wiążąc 1 węzeł wyblinka lewoskośny na każdej z pozostałych nici po lewej. Po zakończeniu na drewnianej listewce zawiąż 1 węzeł główka skowronka z jednym końcem na lewo.

Rząd 5: przywiąż kolejną nitkę w kolorze A po lewej stronie listewki. Otrzymasz w sumie 16 pasem. Licząc od lewej, omiń pierwsze pasmo. Używając drugiej nici jako podstawy, zawiąż 1 węzeł wyblinka prawoskośny na każdym z 7 pozostałych pasem. Przywiąż 2 nici w kolorze B do podstawy za pomocą odwróconego węzła skowronka, jeden obok drugiego. Kontynuuj, wiążąc 1 węzeł wyblinka prawoskośny na każdej z pozostałych nici po prawej. Po zakończeniu na drewnianej listewce zawiąż 1 węzeł główka skowronka z jednym końcem na prawo.

Rząd 6: przywiąż kolejną nitkę w kolorze A po prawej stronie listewki. Otrzymasz w sumie 22 pasma. Licząc od prawej strony, omiń pierwsze pasmo. Używając drugiej nici jako podstawy, zawiąż 1 węzeł wyblinka lewoskośny na każdym z 10 pozostałych pasem. Przywiąż 3 nitki w kolorze B do podstawy za pomocą odwróconego węzła główka skowronka, jeden obok drugiego. Kontynuuj, wiążąc 1 węzeł wyblinka lewoskośny na każdej z pozostałych nici po lewej stronie.

Rząd 7: przywiąż kolejną nić w kolorze A z lewej strony listewki. Otrzymasz w sumie 30 pasem. Licząc od lewej strony, omiń pierwsze pasmo. Używając drugiej nici jako podstawy, zawiąż 1 węzeł wyblinka prawoskośny na każdym z 14 pasem. Przywiąż 3 nitki w kolorze B do

podstawy za pomocą odwróconego węzła główka skowronka, jeden obok drugiego. Kontynuuj, wiążąc 1 węzeł wyblinka prawoskośny na każdej z nici po prawej stronie. Po zakończeniu na drewnianej listewce zawiąż 1 węzeł główka skowronka z jednym końcem na prawo.



WYKAŃCZANIE ROBÓTKI

Przeczysz pasma, aby nadać im puszystości. Przytnij je do pożądanego kształtu i długości.

PERSONALIZACJA PROJEKTU

Gdy projekt zostanie ukończony, nadaj mu osobisty charakter dodając naszywki, przypinki etc.! I pochwal się! Wyślij nam zdjęcia na Instagramie, oznaczając je hashtagem #weareknitters i #macrameeannwiers

DBANIE O ROBÓTKĘ



Pranie ręczne

W związku z tym, że nici te są delikatne, wykonaną robótkę zaleca się prać ręcznie w zimnej wodzie i przy zastosowaniu neutralnego mydła. Po zakończeniu pozostawić do wyschnięcia na płaskiej powierzchni, by uniknąć deformacji ubrania.

Oto nici, które wymagają prania ręcznego:

THE WOOL	THE PETITE WOOL	THE BABY ALPACA	THE COTTON	THE WAVE
100% WOOL	100% WOOL	100% BABY ALPACA	100% PIMA COTTON	100% WOOL
200 gr / 7 oz 80 mts / 87 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	50 gr / 1.75 oz 112 mts / 123 yds	100 gr / 3.5 oz 212 mts / 232 yds	100 gr / 3.5 oz 130 mts / 142 yds
FINITA YARN	BLING BLING YARN	RECYCLED YARN	TOUCH ME MOHAIR	
70% MERINO WOOL 30% BABY ALPACA	79% MERINO WOOL 18% MOHAIR 3% LUREX	95% RECYCLED COTTON 5% OTHER FIBERS	54% BABY ALPACA 22% SUPER KID MOHAIR 24% MULBERRY SILK	
100 gr / 3.5 oz 400 mts / 473 yds	100 gr / 3.5 oz 140 mts / 153 yds	100 gr / 3.5 oz 192 mts / 210 yds	50 gr / 1.7 oz 400 mts / 437 yds	



Pranie w pralce

Ubrania wykonane z The Meriwool, The Remix Yarn, The Recycled Yarn i Bamboo Yarn można umieścić w pralce, używając do prania delikatnego programu i jeżeli to możliwe neutralnego proszku. Oprócz tego po zakończeniu rzeczy zaleca się pozostawiać do wyschnięcia w pozycji poziomej tak, jak inne wełniane ubrania, by nie doszło do ich deformacji.

Oto nici, które można prać w pralce:

MERIWOOL

100% SUPERWASH
MERINO WOOL

100 gr / 3.5 oz
136 mts / 150 yds

REMIX YARN

50% WOOL
50% COTTON

100 gr / 3.5 oz
250 mts / 273 yds

THE TAPE

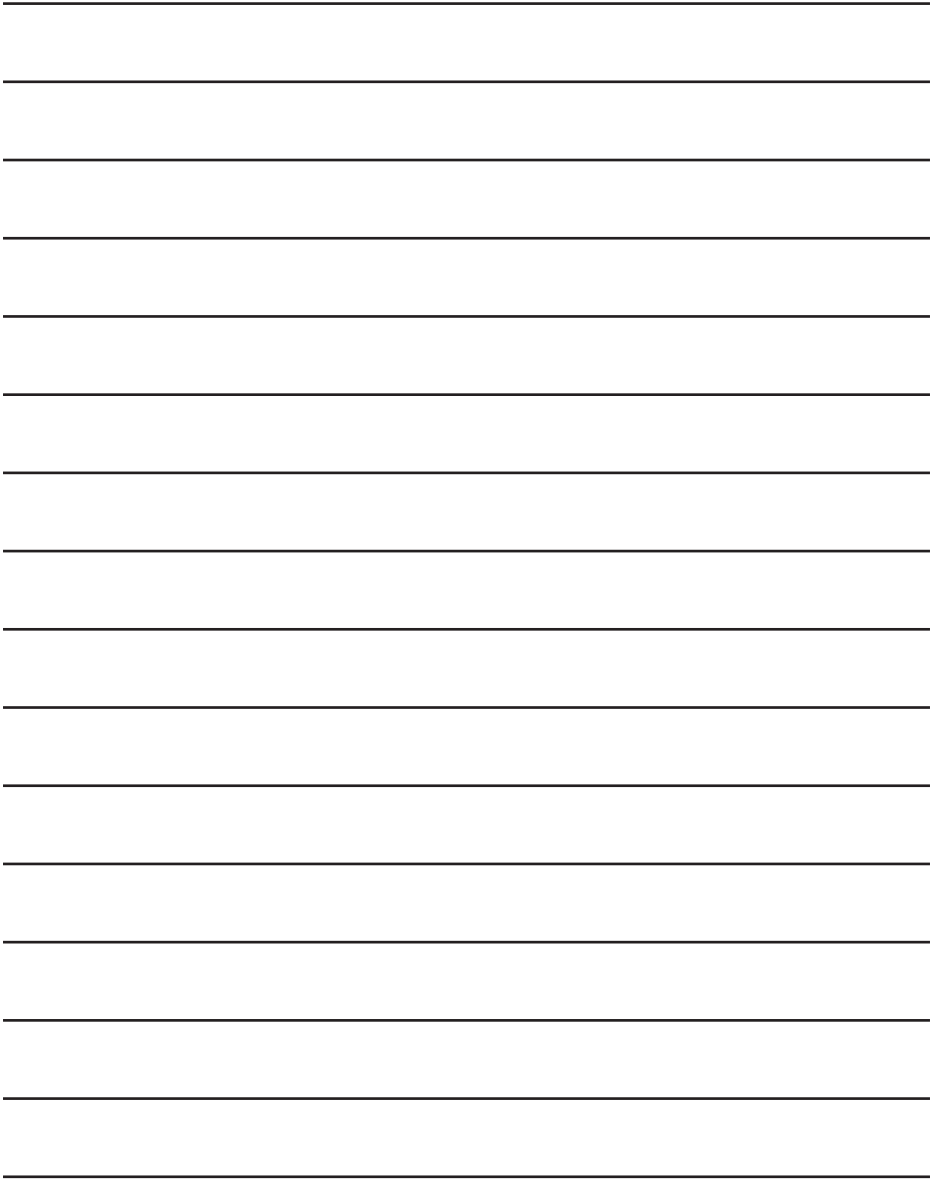
80% RECYCLED
COTTON
20% OTHER FIBERS

250 gr / 8.8 oz
120 mts / 131 yds

BAMBOO YARN

100% BAMBOO
VISCOSE

100 gr / 3.5 oz
350 mts / 382 yds



we are knitters

ALL THE HAPPINESS IN A KIT

Follow @weareknitters



weareknitters.com



WAK-PAT-1345-7

vA